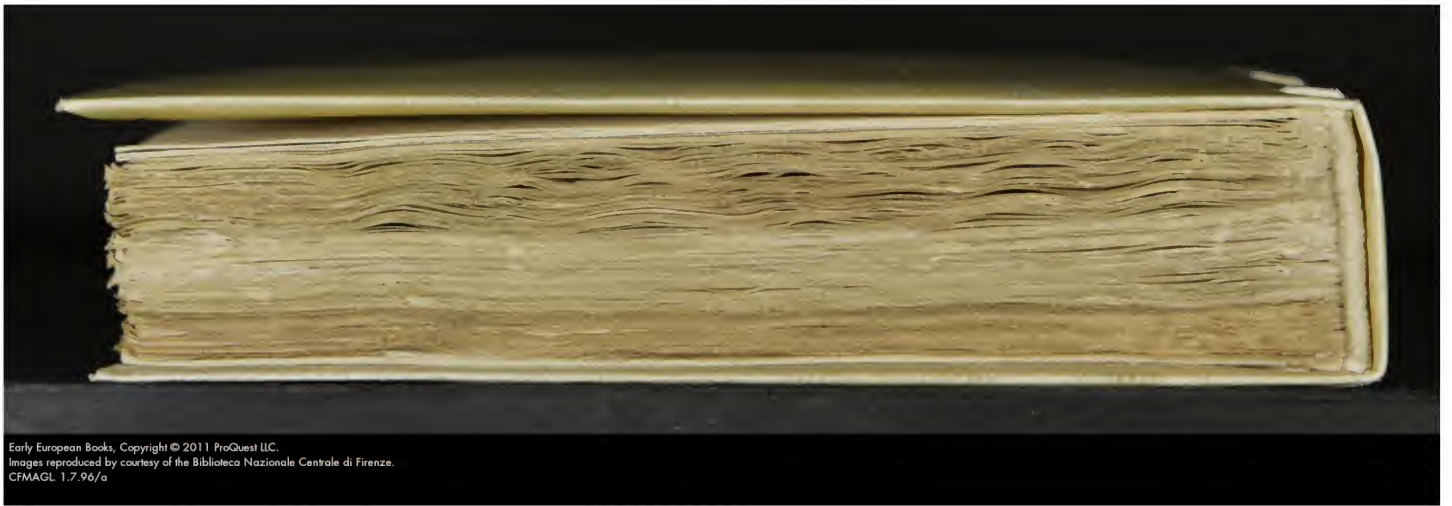




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 1.7.96/a

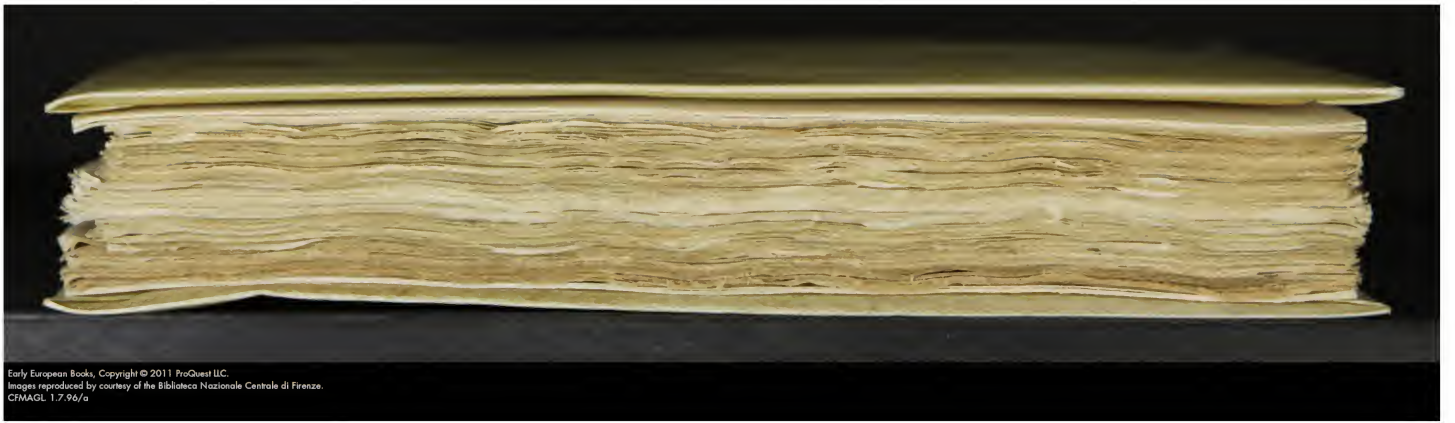




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 1.7.96/a



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 1.7.96/a



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 1.7.96/a

6-1
PETRI FRANCII

EPISTOLA TERTIA

Ad

C. VALERIUM ACCINCTUM,

Vero nomine

JACOBUM PERIZONIUM,

Professorem Leidensem:

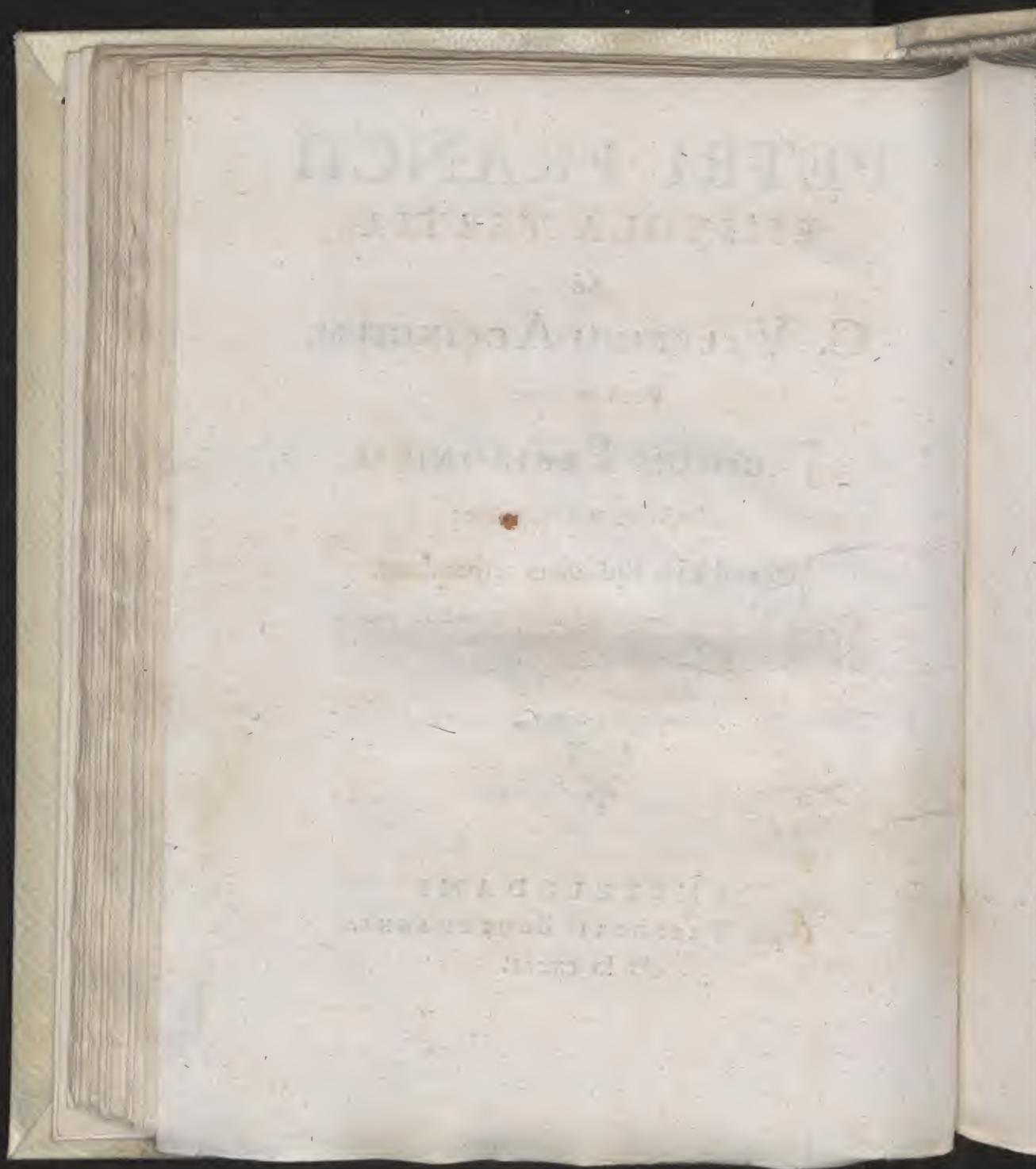
Qua ad Ejus Epistolam respondetur.



AMSTELODAMI

Typis THEODORI BOUTEMANNI.

clō lō cxcvi.





Candido & aequo Lectori

S. P. D.

PETRUS FRANCIUS.

Rioribus duabus Epistolis ostendisse abunde me puto, uter nostrum sit *Scurra*, uter sit *Barbarus*. En tibi nunc, Lector, Epistolam, quam promiseram, Tertiam; qua *Valerii* primam, quam is ad me scripsit, sum examinaturus, ut dixi, epistolam. Id autem faciam ea qua potero brevitate, quoniam satis prolixae fuerunt priores duae. Ac primum quidem videamus ipsam Epistolae hujus Epigraphen. Ea autem ita se habet: *C. Valerii Accincti Epistola &c.* Cur falso nomine hic usus est homo, suppresso ac dissimulato vero? an quod cum tam ignobili sibi homine res esset? ita credo. an quod scriptis istis Eristicis suum contaminari noluit nomen? ita praefert. an quod latitare se posse speraverit, si ficto nomine uteretur? ita quidem existimo. unde & in ipsa Epistola dicit pag. 7.

A 2

Et

Et certamen erit Corydon cum Nemine magnum:

Et latitasset sine dubio etiam, nisi è suis eum latebris protraxissem, ostenso illo, in quo una fuimus, loco, ut ipse confitetur pag. 4. quod idem deinde negare non poterat. Sed cur *Cajus* appellari *Valerius* maluit, cum *Marci*, *Publii*, *Lucii*, appellati sint vulgo *Valerii*, rarissime vero *Caji*? an quod *Cajos* & *Cajas*, stultos, stupidos, bardos, & nullius cerebri homines nominaverint Veteres? ita videtur. Mirus enim est amator Antiquitatis *Valerius*, homo Antiquarius, qui cum Antiquis illis desipere mallet, quam cum Recentioribus sapere. At cur *Valerius* dictus est? quod tam *Validus* sit, & tantum *valeat*? exclamare itaque cum Plauto libet:

— *Quantus & quam validus est!*

— *Ut magnus est, & multum valet!*

an vero per ἀντιφρασίαν, quod parum *validus* sit, & in his studiis, Oratoriis inquam & Poëticis, nihil omnino prae-
stare *valeat*? ita mecum judicant omnes qui haec intelli-
gunt. Verum, si a *Valendo* *Valerius* dici voluit, cur
non *Valens*, *Valentius*, *Valentinus*, aut *Valen-
tinianus*, appellatus est potius? *Valentiora* enim ista
sunt nomina, & *productiora*: tum nescio quid augustius
sonant, & dignitatem quandam exhibent Imperatoriam,
quam non adspernari videtur *Valerius*, qui, *εἰ μὴ Ἰουλιανῆς,
ἀδελφῆς δυνάστης*. Sed cur *C. Valerius Accinctus* voluit nomi-
nari? videtur aliquod latitare mysterium. nam si è *Vale-
riorum* gente aut est, aut haberi cupit, cur non *M. Va-
lerius Corvinus* appellatus est potius? hic enim caput
gentis. Et ut *corvus* ille, unde nomen *Corvini*, ipsum
adjuvit pugnantiem, & Galli hominis oculos involavit, ita
hic

hic cum Caesare, *hostium suorum faciem ferit*, cum hoc ipso corvo, oculos pungit, & si possit, eruit. Potuisset & *M. Valerius Corvinus Messalla* nominari, qui insignis suo tempore Orator fuit, ut nostro *Valerius*. Non male item convenisset *L. Valerii Flacci* nomen, qui turpissimae avaritiae homo fuit. Vel *L. Valerii Catonis*, qui, ut hic noster *Valerius*, clarus fuit Grammaticus: vel *M. Valerii Probi*, cui simillimus plane *Valerius*. Nam praeterquam quod illustris uterque Grammaticus sit, ita miri candoris hic noster, & singularis fidei est, ac probitatis. Potuisset & *P. Valerius Leo* appellari noster *Valerius*; ut enim meus hic accusator, ita iste Milonis fuit. & multa habet praeterea cum leone communia; praesertim, cum illo Cumano: nam ut ille se voce, ita hic scripto prodidit. Quin & *Valerius Martialis*, ne Poëtam se non credi existimet, poterat appellari: multa enim, ut ille, *turpia* habet, ac plane *scurrilia*. Sed convenientius omnino omnium *Valerii Maximi* nomen fuisset Heroi nostro, illius qui *Memorabilia* scripsit, nostri enim hominem, credo, *Valeri*: nam & tu *Memorabilia* scribis, *interiora*, *recondita*, quae ille fortasse non intellexit; neque illo minus es *Validus* ac *Valerius*; non minus item *Maximus*, *clarissimus*, *celeberrimus*, *memorandus*, ac *memorabilis*. Et sane in exigui usuram temporis nomen tibi suum non denegasset, atque ultro etiam commodasset, qui tam multis ac magnis tibi obstrictus nominibus est: in quo per tot annos defudas: cui tu famam dabis & vitam: edes enim eum, ut ante complures jam annos promisisti, & fiet fortasse,

— Sed olim,

Æquarint Pylios cum tua fata dies.

A 3

Sed.

Sed cur *Accinctus* dici voluit *Cajus Valerius*? an quod Junonis sit filius, superbae illius & furentis, quæ

— *Scaëas saevissima portas*

*Prima tenet, sociumque furens a navibus agmen
Ferro accincta vocat?*

An, quod Bellonae progenies sit, vel Tisiphones potius? nam & illa accincta est, & quidem flagello, ut noster.

Continuo fontes ultrix accincta flagello

Tisiphone quatit insultans.

An quod Cometa sit Heros noster, & ex eorum quidem genere Cometarum, quos *Ξιφίας* vocant Philosophi: nam & nunquam cuiquam impune spectatus est hic Cometes, & gladium semper ad latus gerit. Quin jam se parat ad praelium,

— *clypeumque, auroque trilicem*

Loricam induitur, fidoque accingitur ense.

Quin & Caesarem eum esse alterum dutes, magnis itinibus, & gradibus grandibus venientem, ac vociferantem: *veniam, veniam, & hic mecum.*

Epistolae huic praefixum est scurrile plane carmen; *Inscurram Barbarum, qui se P. Francium esse dicit.* De *Scurra* & *Barbaro* vidimus. Addit, *qui se P. Francium dicit.* nec dixi me *scurram* esse, nec ullo modo fui, quem iste esse me dicit. Ego, ut in superioribus satis fuisse ostendi, auctorem carminum istorum *scurrilium* *scurram* dixi. Dicit autem *Valerius*, se versus istos non fecisse; se tamen a me notatum esse: quæ plane inter se pugnant. Si fecit, dixi: si non fecit, non dixi. eum tamen esse dixi, qui fecit. Ille aperte me nominat: ego neminem nominavi. *Quare nemo mihi irasci pote-*

poterit, nisi qui ante de se voluerit confiteri, ut Cicero-
nis, mei verbis utar, vel tui potius, Valeri: nam ego

Bonum relinquo Tullium Oratoribus,

Quos Frigidus Bellus vocat.

Dicit in isto praeterea Carmine, me, cum *Blaesum* ipsum
 vocarem, & *Battum*, *scurram* fuisse. An haec *scurrilia*
 verba sunt? an hoc *fel Tartareum*? Vide, iniquissimum
 iudicem, animo suo parum temperantem, & omnes
 irarum habenas relaxantem. Nam quae non habet convi-
 tia in hoc uno versu? *Scurram* me vocat *ravidum, impro-*
bum, olidum (vides *olidam suam*, quo in suo ille *lāmbo*
usus vocabulo est?) ac *dementem*. Dicit carmina sua *mea*
mihi vitia monstrasse. an id fecerit, secunda mea de-
 monstrasse me puto epistola: quomodo id fecerit, osten-
 di Prima: honesto viro indignum nempe, & *scurrilem*
 plane in modum. Ridet porro quod dixi, *hoc armorum*
mihi genus displicere, quasi id facto ipso non compro-
 basset, qui cum nullo unquam homine, nisi cum hoc
 ipso, publicas exercui inimicitias. Addit, *ipsi auctori*
suam brevi culpam displicituram. Vereor, ne in contra-
 rium res cadat, & suae hic culpae seriam, sed feram,
 brevi poenitentiam agat: quem nihil in hoc studio-
 rum genere intelligere posse ostendi, & hac ipsa porro
 Epistola sum ostensurus. Ipsum vero hoc epigramma adeo
 putidum est & puerile, neque quicquam in se continens
 boni, nisi quod ex meo desumptum; adeo *scurrilibus*
convitiis & maledictis refertum; ut nihil supra. Profe-
 cto, *aut insanit hic homo, aut versus facit.*

Videamus nunc ipsam epistolam, qua ille me *in ordinem*
& Bonae mentis sacraria redactum cupit. Bonam mentem
 non novit: ejus *sacraria* ubi sint, nescit; neque in ea

nn-

unquam penetravit *Valerius* : nam si quicquam in eo residuum esset *bonae mentis* , ac rationis , nec versus conscriberet , nec Orationes , & intra cancellos suos Grammaticos se contineret. Magno autem , sed consueto sibi , cum furore suam orditur Epistolam , de mea *intemperie* , & quidem *infrunita* ; de *carmine* meo , *plenoruris* & *inficetiarums* nescio quid deblaterando. Nonne apparet , *bonam mentem* habere *Valerium* , & in Poetarum antro obdormivisse , ἀνδρὶ Καταλίας , καὶ δάφνης , καὶ ἱερῶν Δελφικῶν
 qui suum carmen *facetum* & *urbanum* ; meum vero *rusticum* , & *inficetum* vocat ? nonne liquet , quam *pacato* ille sit animo , ac *temperato* ? *Furiosum* deinde me , & *impudentem* , atque *impurati oris* hominem vocat. Vides *sanæ mentis* hominem , & *oris probi* , τοσῶτον ἐμῶν λόγων βάρβαρον ? παμπύνηρον ἀνθρώπων , οἰωσὶ κακίᾳ σύντροφον ? Cujus

Ἀφρῶ χεῖλεα πάντα δεδολμύει

Cujus

Ἐν βλεφάροισι ὁ φρυγῶν καὶ ἑλθὼ πόλεμος.

Juramento deinde sanctissimo dicta sua confirmat : *per Deum Immortalem* , inquit , *quid tibi juris arrogas* , *mi homo* ? ille qui modo *per Herculem* juraverat , nunc *per Deum* jurat *immortalem*. Quem esse credas hunc hominem Gentilem , an Christianum ? Sed haec non faciunt ad *Edictum Praetoris* , ut nec ad *Praetorium*. Et , *minima non curat Praetor*. Latine loquitur *Cajus Valerius*. qui si Latine loqui voluisset , *per Deos immortales* dicere debuit , id enim Latinum est magis , & Ciceronianum. Et miror barbariae notam non timuisse hominem nostrum. à puris putis Ciceronianis non probaretur ista locutio , & rejiceret illam Longolius , credo , ac Petrus Bem-
 bus.

Ad-

Addit pag. 2. me *priorem* ipsum aggressum. Satis haec refutata in prioribus. Adjungit *meam dicendi facultatem veris coloribus* ab auctore istorum carminum esse depictam. Vides, Lector, verum esse, quod dixeram, carmen illud Iambicum, ut & caetera illa, interpretamentum esse Orationis, aut istius certe partis, quam me respicere demonstravi? ait *generatim me ejus Orationem carpisse, ut solent, qui speciatim, quod carpant, nihil habent*. Multa possem adducere, quae & rem spectant, & verba, quae in tua illa Oratione comparent, ut & in altera illa tua inaugurali, si vellem, *Valeri*, & bonas horas tam male liberet impendere. Et fiet fortasse aliquando, ne inania haec verba existimes. Nunc dicere sufficit, nihil in ea, vel iis, esse, quod aliquem possit afficere, aut ullo etiam pacto Oratorium appellari queat. Sed paullo post dicam aliquid amplius. Affirmat ibidem, *aliquot demum mensibus post in suum conspectum venisse* meum hoc Epigramma, quasi id mea culpa accidisset. Ego misi, neque curavi praeterea. *Caecis interea latebris me latitasse*, ait, *laedere festinantem, mihi metuentem*. Mire sibi placet *Valerius*, & omnes sibi invidere, ab omnibus se timeri putat, quod pluribus passim repetit locis. Vis verum audire, *Valeri*? audi ergo. Nihil habes, quod meum esse mallet, quare nihil tibi invidео; & bona te tua amare sine rivali jubeo. Observata enim tua Grammatica tanti non facio, & meras esse nugas existimo: si ultra ista non assurgamus. Nihil praeterea in te video, quod ullum mihi timorem incutere possit. An Oratorem te timerem? an Poëtam? In utroque genere infans es. alias laudes non affecto.

Dicit pag. 3. me *ab omnibus irrideri, & exerto quasi*

B

un-

ungue ostendi. Ita vellet sane *Valerius*; ipse id nondum expertus sum, & fortasse *turdus sibi malum cacaverit.* Addit, *me certamini, quod nunquam sum initurus, proludere.* Prima & Secunda Epistola mea docent, hic falsum fuisse vatem *Valerium.* Dicit *se non ignorare, qui vir siem.* Et in hoc falsus fuit *Valerius*; credidit enim, nunquam me illud subitum certamen fuisse. Historiam de Peralto hic more suo, hoc est fraudulenter, & intricate, narrat *cajus Valerius*, & tanquam si rem indignissimam, ac magnum aliquod facinus commissem, suis lectoribus exhibet. Illa autem ita se habet. Cum Orationem meam de *Perfecto & Consummato Oratore* habuissem, eamque amplissimis hujus civitatis Consulibus inscripsissem, dixi in illa mea dedicatione, ut Eloquentiae studiosos monerem, & ad Ciceronianam eos lectionem hortarer, esse quoddam hominum genus in Gallia, qui Parisiensis Curiae Advocatos (eo enim nunc utar vocabulo) disertiores esse M. Tullio Cicerone, affirmare non dubitarent. Quod cum per se ineptissimum sit, homines istos *ineptos* vocavi, id est, ipso Cicerone interprete, *non aptos* ad judicandum. Quis autem homines istos recte judicare existimet, qui ita judicant? Dixi itaque, non alicujus laedendi ergo, ut dicit *Valerius*; sed pro bona causa, & in commodum Studioforum, qui facile sibi imponi patiuntur, & libros istos Gallicos avide legunt, ut ab istiusmodi libris, tanquam à scopulis, caverent sibi. Eam rem in pessimam partem accepit Peraltus; & in dialogis suis Gallicis satis insolenter, ut in Dacerium, ita in me invehit. Epistolam istam mihi monstrat Basnagius, ut me ureret scilicet, quem rem istam non facile concoquere posse credebat; rogabatque,

an.

an in suas id Ephemeridas, referri, & homini isti aliquid vicissim respondere vellem. Ego, posse cum facere, quod liberet, respondi: caeterum de responsione ipsum securum esse posse: nullum enim me verbum repositurum. Postea libellum istum per nescio quem ad me misit. Vix legi, vix etiam legere potui, & legit pro nobis Gallaeus, qui Gallorum scripturae magis assueverat. Suaferunt amici, ut paucis scriberem ad Balnagium. Negavi primo id me facturum, postea tamen epistolam brevem & scripsi, & misi, de quo frustra dubitat *Cajus*. Ea id continebat, quod praesens praesenti significaveram: ipsum facere posse, quod vellet. En causam, en crimen, cur me exagitet, & tam diris verbis proscindat, *Valerius*. Quid scriberem contra hominem, qui hodiernos Poetas Gallos, praestantiores Virgilio: causarum patronos ipso Cicerone disertiores esse contenderet? quid *contra negantem principia* disputarem? quod faciendum negant Philosophi. Rectius sane, quam aut ego, aut quisquam, aut ipse *Valerius* etiam, qui contra eum se scripturum promisit, Aegidius id fecit Menagius, aut quisquis est auctor elegantissimi illius carminis Catulliani, in hoc acumen desinentis:

O saeculum insipiens & infacetum!

Saeculum Ludovici, appellabatur libellus. *insipidum saeculum* ipse nominat Gallus, id est, & librum istum, & omnes, qui in eadem cum illo, & illius auctore, sententia homines. Rogo, an in hoc sim negotio vituperandus? Rogo, an non laudandus, & ab omnibus pacis & quietis amantibus aestimandus, quod homini isti, tam stolidam insanienti insaniam, & eam fovendi sententiam, quam ipsi saniores deinde refutarunt Galli, Boillavii,

B 2

Da-

Dacerius, alii, nullo omnino respondere verbo voluerim? Taxat tamen isto me nomine *Cajus Valerius*, quasi grande aliquod crimen commissem. Vides, Lector, ingenium hominis, & malam mentem. Adjungit ibidem *Valerius*, eundem istum Peraltum iu suis *Parallelis Tom. 2. Scriptum contra me libellum palam edidisse*. Ego vero id ignoravi, & gratias *Valerio* habeo, qui id me docet. Tam curiosus fui rerum mearum, vel istarum potius, ut id nesciverim, certe non inspexerim, haecenus. *Atqui tum erat tempus dicendi, adsum &c.* inquit *Valerius*. Certe ita dixissem, si fuisset *Valerius*: nunc vero nil dixi, quia sum *Francius*.

Ait porro pag. 4 *Valerius*, post illam Peralti historiam, *me non amare, nisi solos ingenii foetus*. Primum, nunquam id dixi, nunquam scripsi, aut ullam istius rei dedi significationem. Ipse quidem nullos haecenus faetus edidi (quanquam & hoc neget *Valerius*) nisi ingenii. Sed an ideo nihil amo, nisi hoc unum? nihil unquam facturus sum, nisi hoc ipsum? Amo ego quaecunque ullum aut eruditionis aut ingenii specimen habent. Tanti ego facio aliorum opera, quaecunque sint ista, quanti quisquam mortalium. Tam praeclare de iis loquor, & tam aperto ore, sine circutione, meam de illis sententiam fero; tam benigne denique judico de superioribus, paribus, inferioribus, ut nec tu, nec quisquam alius, istam mihi laudem sit detractus. De nemine vero magis modice sentio, quam de me ipso, quem tu semper gloriari affirmas. Nunquam glorior, nisi cum id mihi praeripere student, & tu & similes tui, quod ego ad me pertinere existimo. Omnia vero me posse, nunquam credidi; nec enim *Valerius* sum; & angustis me limitibus circumscribo.

bo. Ad Eloquentiae studium non ineptum me omnino existimo: intra istos me fines limitesque contineo; & nunc ligata, nunc soluta oratione aliquid compono; aut ad populum verba facio. Qualia autem sint ista, aliorum esto iudicium. Nemo certe mortalium, nisi tu, *Valeri*, unquam dixit, quod tu publice scribere aususes, & quod mox subungere non erubescis, *me nihil aliud publico praestare, nisi ut mediocre carmen, & miseram subinde Orationem componam*. Nisi omnem pudorem ejurasses, omnem verecundiam exuisses, tale de me iudicium proferre ausus fuisses? Quamvis nunquam magnam de te ac studiis tuis opinionem conceperim, nunquam tamen inducere in animum potui, te tam sine ulla mente, sine ulla etiam fronte, hominem esse, ut istiusmodi de me sententiam ferres. Tu quenquam ista hominem crediturum putas? aut sua omnes suffragia, te auctore scilicet, mutaturos existimas? aliter de me judicarunt *Rapinus*, *Menagius*, *Gradius*, ac *Favoritus*, Principes Poëtarum, Gallorum simul & Italarum: aliter doctissimus ac disertissimus, qui optime de his judicare poterat, *Ferdinandus*, Paderbornensis ac Monasteriensis Episcopus, Poëta ipse clarissimus, praestantissimus, qui & honorificentissimis scribere ad me verbis dignatus est, & luculento insuper munere sui mihi favoris testimonium dedit: Aliter item Serenissimus Elector Brandenburgicus, *Fredericus* cognomine *Tertius*, optimus ac liberalissimus Princeps, qui & mihi, ut & amico meo Broukhuisio, multa ac magna suae saepe gratiae exhibuit documenta: Aliter denique Augustissimus Imperator *Leopoldus*, qui pro uno carmine, (nulla enim alia, credo, sub Sacratissimae ejus Majestatis conspectum venere) me

& numismate aureo, & aurato insuper torque honoratum voluit. Haec ego non dicerem, Lector, nisi ut rebus, non verbis, ostenderem, me viris istis Principibus non dispicuisse; qui si me nihil nisi *mediocre carmen* credidissent posse componere, non suis me dignum muneribus censuissent. De Orationibus meis idem amicorum meorum, & doctorum insuper hominum, iudicium fuit. Vide quid, tum de his, tum de illis, in Ephe-meridibus suis dixerint Lipsienses. Sed ego stultior sim ipso *alerio*, si pluribus haec velim defendere. Qualia vero tu carmina facis, *Valeri*? inepta, insulsa, puerilia. Quales Orationes conscribis? hieme Sarmatica frigidiores, quae sine fastidio, sine somno etiam, vix quisquam legat. Finis Oratoris est persuadere. quae in Orationibus suis persuasio? quis ornatus est Oratorius, seu verba spectes, seu ipsas quoque sententias? Nullum elegantium verborum delectum habes: sine ullo ea disponis iudicio: nullam rationem numerorum intelligis: quae artificii summa. Hae *arcanae* sunt *nostrae*, & *reconditae litterae*, quarum tu nullum omnino aut gustum habes, aut sensum. Quare desine Orationes tuas Orationes vocare. Dissertationes sunt illae, & merae Historiae, nec quicquam habent commune cum Oratorum sermone, quem per excellentiam suo jure & merito *Orationem* vocamus.

Palpum porro obtrudit, in sequentibus mihi *Valerius*, laudando quasi, & blandiendo, *hoc unum me recte facere*, affirmans, *quod veteres illos Herōas, Cicero-nem, Virgilium, Ovidium &c. imitandos potissimum censeam*. Gratias tibi habeo, *Valeri*, pro honorifico testimonio. Ego vero eos non *potissimum* censeo imitan-dos, sed *solos & unicos*, si paucos istius aevi adjungas
aequa-

aequales. Illos autem non tantum *imitandos censeo*, sed & ipse *imitor*, si nescis, *Valeri*, quod tu non potes; & ante annos viginti, immo triginta etiam, istius, si dubitas, rei complura dedi specimina. Redit deinde ad Peraltum, cui *aliquid reponere mearum non fuisse virium*, ait, *industriæ, animi*. Verum dicis, *Valeri*; *tuarum id virium* est, qui multo me es *Valentior*; *tuæ industriæ, tui animi*; ego enim tantum *industriæ*, tantum *animi* in me non agnosco; & *timax* non minus sum, quam *ignorax*. quem tu tamen adeo *superbum* esse & *insanum* affirmas, *quasi solus servarem gloriam antiquam Atticam, & Patriæ reddam Heinios, aliosque &c.* Non dico me solum Atticum esse; magis tamen ad exemplum Atticorum, & veterem illam scribendi normam, accedere me existimant homines, *Valeri*, quam aut te, aut alios multos. Non dico me Heinium esse, sed propius tamen isti, & melius, Daniele me Heinium referre putant, quam aut te, aut Collegarum tuorum quenquam. Non requiritur dos illa Oratoria & Poetica in aliarum Artium Professoribus; quare nec ea quae modo dixi; aut ea etiam quae nuper scripsi, ullo ad eos pertinent modo; quos tu tamen concitas in me omnes, atque irritas, quasi eos extrema illa parte mei Epigrammatis laeserim:

Nobile Lugdunum, Suadae domus, heu, ubi nunc est

Oris & ingenii vis prior illa tui?

Quem haec spectant verba, nisi Eloquentiae Professores? nisi Oratores & Poetas? nisi Cunaecos, Heinios, Baudios? quorum nihil simile videas hodie. Hanc tamen *scurrilem proterviam* appellare audeat *Valerius* pag. 5. & me injurium fuisse dicit, in *praecipuam patriae Academicam*, in *publicos*, & *praesertim Eloquentiae Professores*, in *ipsos etiam Curatores*, quorum est curare (nam ratio-

nem

nem addit, quasi id ignorarent illustrissimi Curatores) *ne quid Academia detrimenti capiat.* Primum, nego haec *senrilia* esse, quae honesti & generosi animi verba sunt. Sed verum non amant homines, in Poetis praefertim; & verum est vetus illud:

Obsequium amicos, veritas odium parit.

Deinde nego item ullos me laesisse alios, praeter illos Eloquentiae Professores, ad quos haec possunt spectare. Ego vero te potissimum ante oculos habui, *Valeri*, quem ineptum non minus Oratorem esse dico, quam Poëtam. Ad Curatores vero quod attinet, neququam haec ad eos referri res potest. Illi dignos circumspiciunt Professores, qui si deinde tales esse non comperiuntur, non est ipsorum culpa, sed hominum. Video autem, non apud Collegas tantum tuos, sed & apud illustrissimos Curatores te mihi invidiam creare voluisse: in quo tamen frustra te futurum existimo. Perspiciunt enim artes tuas, & quas mihi struis, insidias. Carpit porro eodem loco *Valerius*, quod in Elegia quadam Graecanica, anno 1686 Amstelodami pronuntiata, dixerim, sub finem illius, alio translatae jam Musas, imprimis Graecanicas, pro *Rheno Amstelam*, pro *Lugduno Amstelodamum*, pro *Dousis Consules Amstelodamenses*, pro *Daniele Heinsio* me nunc fore, & in pangendis Poematibus, praefertim Graecis, id hoc me loco facturum, quod ille olim Luduni fecerat. Quem offendunt haec verba? Si quenkum ista offendere poterant, Matthaeus is erat Sladus, qui pulchra, & qualia tu facere non potes, *Valeri*, pangebatur Poëmata Graeca; idque jam fecerat, per aliquot annos. Sed nec illum nec quenkum laedere volui, & ut ille mihi concedebat primas, (qui non natura sed arte atque industria factum se Poetam praedicabat; tanta erat viri modestia!) ita

ita ego in publico munere constitutus, & ad formandam iuventutem delectus, sine cuiusquam invidia haec me dicere posse existimabam. Invidiose tamen, ut solet, haec proponit *Valerius*, & *me aegrotorum more nescio quam* μελαμώρῳσιν *somniassē*, affirmat, quasi ego jam totus in *Heinsium* transformatus essem. Pretium operae est ipsa verba adducere; ea autem Orationum mearum pag. 115. ita sonant.

Καὶ νῦν Μεσαγέται, καὶ νῦν Μεσῶν ὑποφῆται,
Καὶ νῦν Δεσιάδαι εἰσι, καὶ Εἰνσιάδαι.
Λεγδένον πόλις ἥδ' ἔσσι, καλὸς Ἀμσελα Ῥῆνθ.
Δεσιάδαι ὑπάτοι· Εἰνσιάδης μὲν, ἐγώ.
Χαίρετε, Λεγδένε καλὰ τέχεα, χαίρετε Μέσαι.
Τὰς ἔχομεν γαίη νῦν μὲν ἐν Ἀμσελίῃ.

Haec tam suavia effutire me non erubuisse in frequenti auditorio, asseverat, & verum hīc dicit, *Valerius*. *Frequens auditorium fuisse*, ait; multos ergo auditores habui, nec semper solus obambulo. Addit *haec me effutire ausum fuisse*. Ita se res habet; neque quenquam illa offendit; nisi, post tantum temporis intervallum, & decennium integrum, hunc ipsum nostrum *Valerium*. Verum scilicet audire non potest, qui verum ipse non dicit. Haec nimis tibi magnifica verba videntur, & Thraconica, *Valeri*? audi quid in hac ipsa dixerim Elegia pagina praecedente.

Πάντα ἔχει Σοφίη ψόδωνυμθ· ἔστι δ' Ἀπόλλων,
ἔστι Φυγὰς Μέση, ἔστι καὶ Εὐεπίη.
Ναιεάσιν βαρβαρικαὶ Ἑλικῶνα βαλαινόν,
Ἑλικῶν Μισῶν ἀντί, καὶ Ἀυσονίων.
Πάντα ποσειδονιάτων μισσοὶ μελίσματα κέρων.
Μωρὸν θρασύταλθ· ὄνομα Μεσσοπόλθ.

Vides verba generosa, neque timidi, ut puto, animi signa: id est istiusmodi hominis verba, qui pro causa, ut
C
existi-

existimat, bona, ac re sua, aliquid dicere & audeat simul & possit. quae si tibi nondum sufficiunt, Audi, quid scripserim etiam diu ante id tempus, ad Serenissimum Principem Ferdinandum, in Eucharistico ad illum meo, novellae Editionis pagina (nam imprimuntur de-
nuo mea Poëmata, audin' *Valeri*? in quibus tu tuum invenies locum; stabis enim in iis, ut in domo Perfei stabat Phineus) pagina illius, inquam, Editionis 79.

*Illa dies fuit, innumeros cum, Belgica tellus,
Nutribas olim vates, murisque fovebas,
Leida tuis; cum Scriverius, cum clarus Iämbobaudius,
& veterum culto par Heinſius aëvo,
Fonte Caballino madidus, cum maximus ille
Gentis honos nostrae Grotius, gnatusque paterque,
Non minus illustres cantu quam sanguine, Douſae,
Devoti Musis Douſae, Heroumque Ducumque
Progenies, Ducibusque atavis majoris Iuli
Scaliger, Aoniae princeps ductorque catervae,
Ingenti late pompa tua templa terebant.
Nunc oblita tibi tot nomina: nunc tibi vates
Excidimus; fugitque suo de limine Phoebus.*

Quid dicis, Valeri? nam haec aliquid amplius dicunt, aut nihil certe minus, quam priora illa. miror istum te locum praeteriisse, neque oculis tuis emissitū eum te videre potuisse qui in rebus istiusmodi indagandis sagacissimus esse soles. Vides, quid sentiam de Leida Veteri, & de praeclaris hominibus, qui loco isti olim famam dederunt, quorum tu vix unum aut alterum nominas tantum, & sicco quasi pede transcurris, in Oratione illa tua nupera inaugurali: ipse enim pro iis es, & *Cajus Valerius Accinctus* istorum facile numerum suppleturus est omnium.

Vides

Vides item quid de Nova illa sentiam Leida, vel jam dudum senserim potius: nullo ibi amplius in honore Poëtas esse; Phoebum & Musas aufugisse, ac pristinum suum domicilium deseruisse. Ridet autem *Valerius*, quod Amstelodamum eas concessisse dicam, & iniquum me fuisse ait in eos, qui tum temporis *Lugduni Musarum sacra curabant*, *Theodorum Ryckium*, & *Jacobum Gronovium*, viros eruditissimos. Nunquam negavi viros illos eruditissimos esse. De ingenii foetibus quaestio est, quos tu non amas, *Valeri*. Nec mirum sane. Quî enim aliorum aestimaret ingenia, qui nullum ipse ingenium habet? Cum *Theodoro Ryckio* longam habui amicitiam, & non interruptam, qui & luculentum de me ac studiis meis, in sua ad Tacitum Praefatione, testimonium dedit. Nunquam vero ille laudem Poeticam affectavit: immo aperte, se non esse Poëtam, neque ullum omnino versum posse procudere, palam testatus est. Nam cum *Nicolaus* aliquando *Heinsius* vel unicum illi paucorum versuum Epigramma extorquere vellet per jocum, dum in Ejus uterque hospitio essemus unâ, nullam illi exprimere potuit lineam. Quin ingenue fatebatur, se nullos unquam versus fecisse. Vides illum multo te sapientiore fuisse, *Valeri*? qui tales utique, quales tu facis, conficere facile potuisset, nisi scivisset mediocria carmina etiam, multo magis illa, quae longe infra mediocritatem subsistunt, ut tua, ab omnibus repudiari & irrideri. Nullo itaque modo hisce meis Vir iste offendi potuit verbis. Et sane minus hoc meo eum sermone offendi vivum, quam suo tuus nuper Collega mortuum; qui post frigide satis exercitum per aliquot annos eloquentiam nihil in eo se, nisi nomen Collegae, amisisse testatus est palam. Haec de *Ryckio*.

Quod ad *Jacobum* autem *Gronovium* attinet, paullo aliter se res habet. A puero mihi cum eo amicitia fuit, hoc est ab eo tempore, quo Parentis ipsius me disciplinae tradidit. eam deinde conservavi, & sanctissime colui, cujus rei extat in Poëmatibus meis mea ad ipsum transmissa in Hispaniam Elegia; quam & novae Carminum meorum editioni inferendam duxi, ob memoriam amicitiae pristinae. Quanquam jam impressa esset Elegia ista, *ἐν φανερώ ὄντι τῆς ἐλᾶδος*. Studui illam sopire, & loqui cum homine volui, cum Leidae essem ante dies non ita multos, sed ille videre me noluit, nescio quam causam praetextens, & Epigramma quoddam allegans, quod à me confectum agebat, & in quo *Gaetulum* se *Apollinem* appellatum dicebat. Ita videlicet à *Valerio* suo acceperat, qui istius me auctorem carminis esse contendebat; sic enim se audivisse à suis in hac urbe amicis asseverabat. Ita ubique sibi amicos parat; mihi hostes conciliat; ubique incendium conflat iniquus iste & malignus *Valerius*. More vero solito Heros iste mentitus est, cum hoc dixit: ego enim carmen illud non feci: qui dicerem, si fecissem. Nam non *Valerii* tantum, sed & *Gronovii* perdere in perpetuum amicitiam malo, quam in hujus aut illius gratiam ullum proferre mendacium. Hanc autem rem ita se habere dixi, cum Leidae essem, amplissimo Bergio, & clarissimo item Voldero. Is ergo, qui nunc nulla mihi de causa iratus fuit aliquamdiu, nunquam mihi significavit, quod hic ait *Valerius*, ista sibi verba non placuisse, aut ullo se notatum modo. Neque vero rem istam in malam accipere partem potuit; qui Poëticam, quod sciam, lauream affectavit nunquam. Recordor etiamnum quae juvenis ille mihi dixit.

dixerit juveni. Memini quoque multos eum postea ver-
sus fecisse: Poëtam vero unquam esse voluisse, non memi-
ni: aut in hoc mecum curriculo contendere cupisse. Ha-
bet suas iste Vir doctus, & in Criticis, ac Graecis praefer-
tim auctoribus, ea eum praestare posse existimo, quae
non facile alius, ne ipse quidem *Valerius*, qui sibi blan-
ditur tantopere, & quidvis se facere posse existimat, sit
praestiturus. Longe enim aliud quid ab ejus mihi *Æliano*
promitto, quam à *Valerii* illo, quem in secunda sua no-
bis pollicetur Epistola. Quamobrem non possum in ani-
mum inducere, his meis verbis ullo modo laesum esse
Gronovium; qui post illud tempus sinceram mecum, ut
ante, & non fucatam, ita credidi certe, & credo nunc
quoque, amicitiam coluit. Et si rem recte putemus, ubi
tu existimas, *Valeri* (ad te enim provoco) habitasse
tum temporis Musas; Leidaene, ubi *Theodorus Ryckius*
erat, & *Jacobus Gronovius*; an Amstelodami, ubi *Ja-
nus* degebat *Broukhuisius*, & *Petrus Francius*? aut, si
de Graecis tibi carminibus sermo est, ubi ego eram, &
Matthaeus Sladus? Quid videtur *Valeri*? audes proferre
quod sentis? Responde itaque, si audes, si potes. Vi-
ros autem istos, modo nominatos, tunc temporis *Lug-
duni Musarum sacra curasse*, affirmat ibidem *Valerius*.
Quid hoc est, *Musarum sacra curare*? an, carmina pan-
gere? ita proprio sensu deberet accipi, credo. sed so-
phistam hic rursus agit *Valerius*, & generali significa-
tione accipit pro, Litterarum & Eloquentiae Professore
rem esse. Quod si ita sese haberet, Oratores tantum ea
verba respicerent, non Poëtas. At ego de Poëtis solis,
& Poetica facultate isto locutus sum loco. En artes *Va-
lerii*! Jam vero cum dixi, me *Heinsii* fore, an tum
C 3 dixi,

dixi, me in *Heinsium* totum quantum esse transformatum; an vero, me ejus nunc loco futurum? si prius illud, ergo *Amstelodamum* erat *Leida*; *Amstela*, *Rhenus*; *Consules*, *Donsae*; id est Leidenfis Academiae Curatores, non hujus civitatis Rectores. Quin & plures sic essent *Donsae*, pro uno, mirabili quadam μεταμορφώσει, & plus quam Pythagorica μετεμψυχώσει: quae cum sint absurda, & inania, immo ἀδύνατα omnia; vel caeco apparet, quam futile, & auctori suo similis sit, argutatio ista *Valeriana*. Adjungit ibidem Cenfor *nihil me esse ad Heinsium*; *multa eum docuisse*, *scripsisse*, *multos Graecos & Latinos auctores illustrasse*. Scio haec omnia, neque unquam me *Heinsium* esse dixi; non magis quam te *Salmasium*. Novi illius viri virtutes, & pluris, quam tu facis, facio. Nunquam me illi composui, nisi ubi de studio sum locutus Poëtico, & Oratorio; ac versibus, praesertim Graecanicis, ut hoc ipso in loco. Et sane similior ego sum *Heinsio*, quam tu *Salmasio*: ego enim Oratorium cum eo & Poëticum commune studium habeo: tu cum altero illo nihil habes affine, nisi livorem & maledicentiam. Princeps fuit Litteratorum *Salmasius*; & coryphaeus. Tu, cum ejus doctrinam assequi nequeas, ut aliqua tamen eum referas parte, rixandi ac litigandi ab eo es studium mutuatus. Uti vero is *Heinsium* crudelem in modum habuit, & exercuit quamdiu vixit, ita tu me eodem isto tractare conatus es modo. Sed nec istius aetatis sum ego, cujus ille tum fuit; nec tu eam vim habes, utcunque malitiam, quam in suos iste exeruit inimicos. Sed age, & quantum potes, annitere. Tu te *Salmasium* praesta; ego *Heinsius* ero; qui nunc demum ex vero esse mihi *Heinsius* videor, postquam te, non *Salmasium*, sed

sed alterum mihi *Scioppium* nactus sum. Quod vero addit per exquisita & recendita, ex interioribus litteris eruta, ipsum & suum & *Lugd. Acad.* nomen aeternitati consecrasset, id nescio an ab omni parte sit verum. Ingenii enim dotibus, Poematibus praesertim & Orationibus, tantam eum gloriam adeptum puto. Non magis est verum, quod addit, non alias eum ob dotes ad spartam istam ornandam admotum fuisse. Nam ingenii sui fecunditate, & studio imprimis Poëtico, Josepho se commendavit Scaligero, & annorum XVIIII juvenis ad Eloquentiae & Historiarum professionem fuit vocatus. Adjungit pag. 6, se non aspernari Poëtarum delicias, amare, & colere. Credo, & patet ex Valerii ipsius carminibus, elegantibus sane, & mirum in modum Poëticis.

Ut saepe summa ingenia in occulto latent!

Repetit eadem pag. 6, quam & adduxerat supra, illam de Peralto historiam, meque, si *Heinsio* similis esse velim, respondere isti homini debere, contendit. Ego vero aliter sentio, & istiusmodi homines cum eodem illo *Heinsio*, contemnendos puto. Ut vero dignum iste sibi adversarium habeat, cum tibi commendo, *Valeri*, qui jam multas copias auxiliares ad istud praelium comparasti: qui jam te accinges, ubi me profligaveris; quem tu

Tam facile vinces, quam pyrum volpes comest.

Addit, ut tanto magis me incitet ad scribendum, ita jamdudum fecisse amicum meum, Janum Broukhufium. Nota vero, Lector, malignum hoc loco ac malevolum *Valerii* animum, qui istum à me sodalem avertere, & inter tam longo usu conjunctos discidium facere amicos studet. malis vero artibus illud aggreditur, ab ista eum

parte.

parte laudando, qua minime laudari velit; ac mea illius versibus postponendo. Tanta prudentia est Janus Broukhufius, ut istis non facile blandimentis cedat: tanta modestia, ut non magnifice de suis sentiat: tanta aequitate, ut meas mihi laudes non detrahat. Quid de meis ille versibus sentiat, ex ipsius apparere Carminibus potest. Quid de me Nicolaus judicaverit Heinsius, & an id verum sit, quod hic dicit *Valerius*, longe meis praestantiora esse amici mei Poëmata, valde dubito. Scio illa optima esse, & melius id novi *Cajo Valerio*, qui de his judicare non potest, & nullum habet gustum harum lautitiarum; si enim haberet, aliter scriberet. Scio item non male de meis opinatum fuisse Nic. Heinsium, qui si non aliquam de me opinionem concepisset, & spem in herba effulgere vidisset, non carmen illud meum, quod ante annos triginta composui vix octodecim annorum juvenculus, & quod meus ad ipsum Praeceptor non sine verborum honore transmiserat, Joh. Fred. Gronovius, inter Adoptiva sua Poëmata, & praeclara doctorum nomina, collocasset. Sed quoniam ad mortuos provocat Adversarius meus, non incongruens huic loco videtur, quid Nic. de me senserit Heinsius ex illius ad me Epistolis in lucem & ad spectum producere.

PETRO FRANCIO

V. CL.

NICOLAUS HEINSIUS

S. P. D.

*Quas ad me binas misisti pridem una cum tuo ac Broukhufiano carmine, eae, mi Franci, non Hagam Comitum,
uti*

uti factum est, sed recta Vianam fuerant mittendæ &c. Addam & exemplar tuæ Eclogæ, &c. De ea vero, quid a me sententiæ feratur, paucis accipe. Vidi & miratus sum, progressum in re Poetica omnem nondum te consummasse, adeo in iis, quæ dedisti nuper, cum temet ipso felicem contendisse in modum, nec sine palma, apparebat. Jam semel iterumque attentus carmen perlegeram, cum lectionem ejus denuo sum adortus una cum nostro Grævio, qui ad me jacentem ex morbo inviserat forte proximis diebus. Is autem lectione ad finem perducta judicio meo subscriplit, quod ignorari à te nolo. Vale, mi Franci, meque, quod facis, amare in posterum perge. Vianæ ad Leccam A. d. cld. MDCLXXVIII. a. d. ^{xv} Januarii.

Ecloga, de qua loquitur, est illa, quæ *Natalis Christi*, sive *Pastores Bethlemitici* appellatur. Eam ad Principem Paderbornensem se missurum promittit ὁ πάλιν: de qua quid senserit, ex ipsius verbis apparet. Non graveris, credo, Lector, ejusdem argumenti unam atque alteram, istius Viri Epistolam legere, qui doctorum judicio, omnium, in hoc scribendi non minus excelluit genere, quam in ipsa Poetica. Eæ autem ita se habent.

P E T R O F R A N C I O,

V. Cl.

N I C O L A U S H E I N S I U S

S. P. D.

*Parnassum domi inhabitare nunc vere mihi videor,
quod tu in tuis versibus ingeniose plus æquo nuper com-*
D *mi-*

miniscebaris, quando tot præclaris pulcherrimisque ingenii tui monumentis sub unum fere idemque tempus me cumulasti: Orationem tuam multa quidem cum voluptate perlegi, & successum miratus sum, nihilo infeliciorem eo, quem solitus es præstare in Poeticis lucubrationibus. De Poematio, quod inscriptum voluisti meo nomini, statues pro arbitrio. Id tamen quando luci non subtrahendum arbitraris, mecum protecto sentis; est enim dignissimum, quod litteratis oculis in publico se credat. Quas illic in me cumulasti laudes, ea nequaquam permittunt, ut fusius virtutes tuas deprædicem; ne exemplum a te mutuatus videar, etsi majori jure, quam tu, id ego tentare poteram. Sc. Vale, suavissime Franci, & mihi velle, cum nihil affectu hoc tuo habeam antiquius, perge. Vianæ ad Leccam clō 10c LXXX. a. d. XI I sextil.

Vides, Lector, quid de me senserit Vir iste vere illustris, & multis mihi nominibus observandus, cujus mei amoris & affectus publicum illi plus semel testimonium dedi. Oratio, cujus satis luculentam, ut apparet, mentionem facit, quam omnium ingeniosissimam vocant Lipsienses; quam super mensa amplissimi Bergii, Crucio Gronovioque præsentibus, irridere ausus est palam Valerius; Orationum mearum est quarta, *Encomium Galli Gallinacei* continens. Carmen, cujus meminit vir Nobilissimus, illa est elegia, quae in priore Poëmatum meorum editione, libro primo legitur ultima, quam ad ipsum Vianam transmisi, in quarto, ut vocant, impressam; nam ante istorum carminum editionem in vivis esse desiit, ὁ νῦν ἐν μεταίρεσι. Non malum itaque me & Oratorem

rem agnoscit & Poëtam *Nic. Heinsius*; aliter multo quam *Cajus Valerius*; qui non nisi mediocre carmen & miseram Orationem componere me posse affirmat. Sed ecce tibi aliam rursus ejusdem Viri Epistolam.

P E T R O F R A N C I O,

Viro Cl.

N I C O L A U S H E I N S I U S

S. P. D.

Narro pulcherrimos versus tuos ad me perlatos esse, idque litterata *Gisberti Cuperi Viri Consularis manu*, qui eos à nostro *Grævio* tradendos mihi acceperat. Muneri per se longe gratissimo pretii nonnihilum additum est, quod praeter expectationem omnem ad me pervenit. Debebam, mi *Franci*, in tuas nunc, si unquam, laudes meritissimas uberem me & copiosum praestare, sed nimis istis praeconiis os mihi obstructum esse pudibundus agnoscō. Quanquam si laudandum nunc te susciperem, quod pro jure meo poteram & debebam, haudquaquam tamen assurgerem ad illam ingenii tui felicissimam facultatem, qua sine æmulo excellis, &c. *Vianæ ad Leccam Anno clō 10c lxxx Nonis sextilibus.*

Apparet ex hisce litteris, quae viri illius sententia fuerit de studiis meis Poeticis, quae hic frustra elevare studet *Valerius*; qui & ipse aliter sensit, neque mediocre me Poëtam esse, unquam ante hunc diem ausus est dicere. Quid cogitaverit, nescio: quid scripserit, scio: & si tu quoque scire desideras, amice Lector, satisfaciam desi-

D 2

derio

derio tuo, & ipsius *Valerii* verbis *Valerium* refutabo. En-
autem eas ipsas, quas ille ad me olim exaravit Epistolas.

Viro Clarissimo

P E T R O F R A N C I O

S P. D.

J A C O B U S P E R I Z O N I U S.

ID quod nuper recepi, quum Te videre, & exoptatissi-
mo tuo colloquio frui licuit, praestandum jam visum
fuit, celeberrime Franci. Mitto itaque exemplar carmi-
nis in Clariss. V. Jac. Gronovium facti, sed quale ego, vel
Cluvienus: ne tu mihi ex hac confidentia, dicam, an te-
meritate, qua illud subire exactissimum Tuum judicium
non invitatus pati videor adversariam mihi aliquam in
animo tuo constituas: expectationem dico, quam te exi-
guam habere, vel potius nullam velim, ubi ad legendum
accesseris. Nec enim tam suffenus sum, ut in amœniori-
bus illis Musis, in quibus Tu cum Nobiliss. Heinio,
principatum jam vere obtines, immo gloriam antiquam
foli retinetis, me quoque aliquid posse existimaturum te
putem. satis mihi illud est, si non alienum me plane ab
iis esse, aut rustice vel barbaramente abhorreere censeas. Vale,
Vir Excellentissime, &c. Daventriae a. d. x. Novem-
bris clō 13c LXXIX.

Agnoscis alium ab hoc *Valerium*. Eundem tamen ite-
rum audi; & ex aliis ad me litteris, in eandem fere sen-
tentiam scriptis, quid ille tum de me senserit, & hoc
ipso Poetico studio meo, animadvertete.

Viro

Viro Clarissimo

P E T R O F R A N C I O

S. P. D.

J A C . P E R I Z O N I U S .

S Era gratulatio reprehendi non solet, si Tullio fides: haud scio an & sera Gratiarum actio. Ingentes equidem tibi debeo, Vir clarissime, pro misso tam eleganti, & docto simul munere, sed dum prius perfundi gestio voluptate, quam ex doni tui perlustratione mihi certa spe affirmabam, & tamen exspectatione majorem percepi, tantisper officii mei, quam scribere debebam, rationem distuli, &c. Quid multa? quod dudum debueram, nunc tandem praesto, & infinitas tibi ago gratias, quod me quoque isto tui ingenii feru, leporis, venustatis, & omnis elegantiae penitus referto, impertire voluisti. Vale. *Franequerae* a. d. 14 Kal. Jan. 1682. quem feliciter decurrere te velim.

Loquitur de Poematis meis, quae anno 1682, in lucem publicam prodierunt, & pro iis gratias mihi agit *Valerius*,

— *Quantum mutatus ab illo**Hectore!*

Quis aut eundem hominem illum esse, aut de eodem illum homine loqui credat? Ego non capio miram istam μεταμέρφωσιν, & ipse opinor obstupescet *Valerius*. Dolebant ei oculi certe, ubi has viderit ὁ φθαλμῶν αἰχμηδόνες. Haec de Poetica mea facultate Latina: videamus de Graeca.

D 3

Viro

Viro Clarissimo

PETRO FRANCIO

S. P. D.

JAC. PERIZONIUS.

QUam ingratum mihi nuper accidebat, quod Te domi non invenirem, Vir celeberrime, tam jucundum mihi nunc obvenit, Te audire tamen, & cognoscere in elegantissima illa Graeca & Latina Elegia, *cujus copiam mihi fecit tua comitas*. Solus es, quem diligunt Dii, & quem nascentem Musa vultu sereno videtur dignata: ita omnia, quæ à te proficiscuntur, tendunt ad retinendam gloriam antiquam patriæ, pene alioqui collapsam prorsus. Sed non nostræ laudis egent tui ingenii fetus. *Ecce. Vale, Vir Præstantissime, & me in tuis numerare persevera. Franequeræ Prid. Kal. Novembres. MDCCC.* LXXXIII.

Animadvertis, vel ipso *Valerio* iudice, me aliquid amplius, quam *mediocre carmen* posse conscribere; idque, eo agnoscente & confitente, uti *Latine*, ita & *Graece*? Elegia autem ista, *cujus meminit*, Latino Graeca, ea est ipsa, quam in obitum optimi Principis Ferdinandi, Paderbornensis ac Monasteriensis Episcopi, magni illius Herculis dicam, an Apollinis, Musagetæ utroque sermone composui. Accipe nunc ejusdem generis aliam eundem in modum Epistolam.

PE-

PETRO FRANCIO

Viro Clarissimo

S. P. D.

JAC. PERIZONIUS.

Exiiit tandem post longam & molestam mihi sane moram
Libellus hicce Animadversionum Historicarum in pu-
blicas luminis auras: Patere eum, veluti ἀντίλογον, valde
licet impar, jucundissimis tuis atque ingeniosissimis Mu-
sis rependi, dum nihil aliud habeo, quo respondere illis
queam, & vel sic pergesis me demereri, mittendo subin-
de limatos ingenio tuo Musarum fetus, quibus ego ca-
pior, & afficior majorem in modum. &c. Vale, vir Cla-
rissime, & quod facis, amare me persevera. Franequeræ
a. d. XII. Kal. Martias, anni CIO IDC LXXXV.

Audivisti haftenus, Lector, quam de Musis meis, tum
 Latinis tum Graecis, opinionem haberet Censor, dum ista
 ad me perscriberet; nisi aliter senserit, aliter scripserit.
 Quid si ejusdem tibi sententiam promam de hoc ipso Ora-
 torio studio, fracta voce, & mollibus istis gesticulationi-
 bus, quas nunc deridet tantopere? Miraberis, scio, &
 obstupesces. Ego certe, dum lego, horreo, in uno & eo-
 dem homine tantam inconstantiam esse. Tota res memoria
 mea effluxerat, qui non soleo ista retinere, multo minus
 in diurna referre. Sed gaudeo me tantum praesidii inve-
 nisse, ad profligandum Heröa nostrum, in *reconditis &*
interioribus litteris: quas majore nunc studio prosequar,
 postquam has auxiliares mihi copias suppeditarunt.

VI-

Viro clarissimo

PETRO FRANCIO

S. P. D.

JAC. PERIZONIUS.

COram quod nuper facere volebam, cum Amstelædammum excurrissem, officio meo ut defungerer, ac officia deferrem per literas idem exequendi occasionem, quæ ultro offertur, amittere nolui. Juvenis hic, qui hæc perferet, vestra in urbe sedem fixurus, rogavit me, si quid vellem, immo vero, ut vellem, quacunque ratione aditum ipsi aliquem aperire ad Tui noticiam & observantiam. Suspicit te & veneratur, tanto magis, quia & ipse Poësin, qua Tu Græca Latinaque Principatum facile obtines, sed vernaculam ille, sic satis feliciter, ac perite excolit. Dein honesto modo sublegere tibi studet tuam illam artem exquisitam pronuntiandi, ac recitandi decore sciteque paratas concioni orationes, futurus quippe O-rator Concionalis, seu *mavis Ecclesiasticus*. Hæc sunt, præclare Franci, quæ Te volebam, nec est quod amplius tua tempora morari audeam. Vale, & nos tui amantissimos vicissim amare persevera. Franequeræ postrid. Eidus Quintileis. CIO IDC LXXXV.

Quid judicas de hoc homine, Lector, aut quid ipse de se judicat potius, qui de eadem re & persona, tam variam ac diversam sententiam profert? Liquet Martis filium esse hunc ἀλλοπρόσωπον: neque quicquam aliud quaerere, quam rixas & contentiones; malum ac malignum animum obliqua in optimos quosque instigante invidia. Apparet itaque

que quid de me senferit & vir iste illustris & ipse quoque *Valerius*, cum nondum esset *Accinctus*; neque multum ex vero habere, quae hîc dicit *Cajus*. Ut vero magis me urat, (accendat, ille diceret) ait amicum meum *ab hisce amoenioribus digredi saepe ad paullo severiora*. Quod ut verum esse ostendat, citat *libellum Rapini*, ubi vir ille comparisonem instituit inter Virgilium & Homerum; quem e *Gallico in Latinum transtulisse* hunc ipsum significat. Verum est, quod dicit; sed ex isto mustaceo, cum ex omni *Valerius*, nullam unquam lauream quaesivit amicus iste. Libellum illum converterat, dum *Ultrajesti* esset, & satis haberet otii, suadente & hortante clariss. Graevio, qui Latino ista sermone legi è re communi fore judicabat. Eam autem, qualiscunque sit tandem, cum Henninius sibi gloriam vindicasset, adeo non graviter tulit rem istam Janus Broukhufius, ut hanc illi palmam cederet universam; neque unquam ad res suas repetendas miserit *Fecialem*. Agnoscis, *Valeri*, multo eum generosorem te hominem esse? quantis enim clamoribus, quantis jurgiis, quantis convitiis etiam, tuum tu istud opusculum vindicasses? Addit, *doctas in Sannazarium notas eundem meum amicum scripsisse*. Verum dicit, cum hoc dicit: sed ipse id dicere Auctor potuisset, si tanti putasset. Is vero cum nomen suum noluerit addere, vetuerit etiam, & disertis id in Praefatione sua dixerit verbis, quis tantum tibi juris concessit, mi homo, ut omnibus faceres palam, quod ille voluit occultari? & quod tibi ut secretum commiserat, divulgares? Rem fecisti, ut tibi minime licitam, ita ipsi valde ingratam. Quod vero de *Propertio* addis, alterius generis est, nec indignum illud suo auctore futurum est opus; quod magno cum

E desi-

desiderio exspectamus omnes. Hic vero exclamat Noster: *haec videre potes, haec ferre, nec raperis tantis stimulis incitatus ad decoram aemulationem?* Quis non ex animo loqui *Valerium* putet, & famae meae consulere hominem credat? Fraudulenta ista sunt verba, & infidiosa,

κακαὶ φρένες, αἰδὺ λάλημα.

Non enim meum captat, aut rei litterariae commodum; sed videre desiderat aliquid, in quo Cenforiam suam virgulam, & Criticum illud suum acumen exerceat. Adeo *Cajus* iste *Valerius* ubique *Valerius* est.

Dicit eadem pag. 7, media,

Et certamen erit Corydon cum NEMINE magnum. Elegans parodia Virgiliana, & longe suavius est *Valerianum* illud *Nemine*, quam illius *Thyrside*. Sed quisnam iste est *Nemo*? quis *Corydon*? me *Corydonem* esse, patet ex versu sequente.

O Corydon, Corydon, &c.

Possem eadem elegancia dicere, qua ille modo:

O Nemo, Nemo, quae te dementia cepit?

Non minus enim hoc suave est, quam illud alterum. Si ego itaque *Corydon* sum, ille sit *Nemo* oportet. Vides, Lector, latitare voluisse hominem istum, & sub fictitio illo *Valerii* nomine suum in me virus evomere? Et latitasset omnino hic ipse, ac solito suo more, se *Valerium Accinctum* non esse, mentitus, ut puto, fuisset, nisi sub principium pag. 4, se ipse indicasset, & in domo Jani Broukhufii eo tempore, quo sermo iste, quem narrat, habitus ibi fuit, & se fuisse dixisset. Adeo in omnes se formas convertit, ubique dolos & fallacias, ἢ λόγων πλεονάσας, nequit *Cajus Valerius Nemo*. Lepidam autem istam nominis transmutationem ex Homero hausit, & Luciano, apud quos

quos Ulysses ; cum *μόνοφθαλμον* illum Cyclopa , Poly-
phemum , excaecasset , nomen ab eo rogatus , *ὅστιν* esse
se dixit ; atque ita miserum illum Gigantem suo decepit
dolo *ὁ κακουργότατος* , *ὁ κατάρτατος* , τῷ *ἐνόματι* κατασφιδέντα . Miror
autem , non *Polyphemum* potius appellari voluisse *Valerium*
nostrum ; nam & ipse est magnus , neque *Jacobu-*
lus aut *Cajulus* vocari posset ; & praeterea moribus est
valde *Cyclopiciis* ac *Polyphemicis* ; lacerat insuper ac di-
scerpit omnes , & vivos , si posset , manderet . Tum , quod
caput est rei , celebris admodum est inter cognomines sibi
Gigantas & Cyclopas *Valerius* , *ὁ πολύφθῃμος* , ἢ *πολλῆς φή-*
μης ἀνδρῶπις : sic ut non immerito *Polyphemus* appellari
posse videatur *Valerius* : cujus illustre nomen

Ἡρχέιο ῥιπείων ἄρχῃς Ὑπερβορέων.

Denique aliud quiddam est , in quo illis inter se convenit optime ; quod , uti ille amiserat oculum corporis , ita hic mentis : quem ut ille nimio vino , ita hic nimia perdidit *φιλαυτία* . Ita ut alter quasi sit *Polyphemus* hic noster , nec minus , quam olim ille ,

Monstrum horrendum , informe , ingens , cui lumen ademptum.

Accedit , quod *Polyphemus* , ut Etruscus olim *Mezentius* , pius fuerit valde , ac religiosus . Sed , *ὅστις* dici , & *Ulysses* maluit esse *Valerius* , quam *Polyphemus* . Cui viro uti prudentia ac sapientia nequiquam conferri potest , ita hoc cum illo commune habet , quod sit *πολύλογος* . *Verſipellem* diceret Plautus ; *pellacem* appellaret Virgilius ; *duplicem* , Horatius ; *Bilinguem* , Phaedrus . Quis non serpentem esse crederet *Bilinguem* istum ; nisi quod latret , non sibilet ? In hunc itaque hominem *verſipellem* , qui , instar *Chamaeleontis* , continuo colorem

mutat; instar Serpentis, pellem exuit; in *duplicem* istum
& *bilinguem*, *pellacem* ac *fallacem* hominem, & in omnes
se formas ac mores mutantem ac transformantem, in ΟΥΤΙΝ
hunc nostrum, hoc breve epigramma composui, quod,
ne quid te celem Lector, tecum volui communicatum.

Εἰς Οὐλιν, τὸν πολύτροπον,
ὃ κύνεισε, μέγιστε, δολοπλόκε, ἢ ἀνα πάσης
τῆς κακομηχανίης, ἢ λογοδαιδαλίας!
Οὐλιδανὸν τόνδ' Οὐλιν, ὁμῶς αἰδαο πύλησιν,
Ἐχθρὸν ἐμὸν, μισῶ, τὸν πολυμορφότατον·
ὃς χ' ἕτερον μὲν κούθει ἐνὶ φρεσὶν, ἄλλο δὲ βιάζει
Χεῖλεσιν, ἀνθρώπων μίσῳ, ἢ δ' ἔρασίων.

Cum *Nemine* itaque certamen mihi futurum est; & in
Neminem haec conscripsi. Quare *Nemo* se à me nota-
tum dicat: *Neminem* laesi. Quanquam ego dubitem sa-
ne, an recte Ulyssi postposuerim, τῷ πολυτρόπῳ, τὸν πολύ-
τροπον τῆτον; qui συνειώτερος Ὀδυσσεύς; qui multis parasangis, &
aliquot millium intervallo,

Superavit dolum Trojanum, atque Ulysses, Pseudolus.
Age itaque tu, seu ΟΥΤΙΣ, seu *Nemo*, seu *Ulysses*, seu *Pseu-
dolos*, appellari cupis, cernamus hoc inquam certamen,
& videamus, de quo verius dictum sit, quod jungis, non
rationibus & argumentis me pugnare, sed convitiis & con-
tumeliis (dudum enim est, quod alter alterum novimus,
quanquam ego te *Cajum Valerium Accinctum* dici, aut
ΟΥΤΙΝ, aut *Neminem*, audiverim sane nunquam) de mēe,
qui nude ac simpliciter rem, uti gesta est, narro; an de
te, qui totus perpluis compositis mendaciis, & consutis do-
lis. Quam putidum vero est illud, quod *Iāmbos* meos
rabiosos; me vero, *rabiosum Poetam*, appellas? ego
multo te verius *rabiosam Hecubam* vocare possem: nam,
Idem faciebat Hecuba, quod tu nunc facis.

mul-

multoque sincerius, quam tu de me, de te ipso affirmem ego, *rabiosas* te *Epistolas* scribere. Judicet Lector, uter scribat modestius; uter, majore cum furore & *rabie*. Dicit tamen, *majore rabie opus non esse, qui primas sat rabiosulas dederim*. Quae sunt istae *primae*? quae *rabiosulae* istae? *litterae*, inquam, an *syllabae*? nulla litterarum mentio facta est: nullas omnino ad id temporis litteras scripseram. quò ergo refertur τὸ *primas*? τὸ *rabiosulas*? nescio. Vide, quam callide & scienter scribendi artem intelligat, qui alios passim carpit ac vellicat, & omnes ubique sectatur minutias; & nullius interim ipse sensus verba effundit. Sed cur tu, o Noster, aut *Iambum* istum meum, quem promitto; aut me ipsum etiam, *rabiosum* vocas? cur τὸ *rabies* ita male interpretaris, contra animi tui sensum, & ipsam tuam conscientiam, si ullam habes? Nunquid hoc illud ipsum vocabulum est, quo Horatius utitur, in eo ipso, quem respexi, loco?

Archilochum proprio rabies armavit Iambo.

An *rabies* ibi aliud quiddam notat, quam justam *iram*, & *indignationem*? an *rabiosum* Flaccus putavit *Archilochum*, cujus se *numeros*, ut *animos*, secutum dicit?

— *Parios ego primus Iambos*

Ostendi Latio; numeros, animosque secutus
Archilochi.

Et paullo post in eadem ad Maecenatem Epistola:

Temperat Archilochi Musam pede mascula Sappho,
Temperat Alcaeus.

Rabiosum ergo me vocare nequaquam potes, nec tuum mihi nomen accommodare; non magis, quam si quis *furiosum* dicat *Poëtam*, qui *furore* sit correptus *Poëtico*:

id est nobili illo & divino spiritu, qui Poëtas agit. Sed ab isto convitio non est quod tibi metuas *Valeri*; qui nunquam istum in te *furorem* expertus es: neque quicquam de *furore Poëtico* percepisti unquam, nisi quod Petiti fortasse librum de *Furore Poëtico* legeris.

Affirmat pag 8 *Valerius*, & ut certam rem asseverat, me *recta ad ejus aedes per publicum cursorem sub specie Epistolae* Epigramma quoddam misisse. Primo, falsum hîc dicit *Valerius*; nunquam enim id à me factum: quod si factum fuisset, non video, quid discriminis sit, ad alium miserim, an ad ipsum. Deinde, quod ille fecisse me dicit, ipse fecit. Prima enim vice ad Davidem Hoogstratanum, urbis hujus Scholae Publ. Prorectorem, suum illum Iambum misit; quem si *rabiosum* dixero, verum dixero: Deinde Elegias, & alterum Iambum, ad Rectorem Schalbruchium: ultimum Epigramma, putidum illud & plus quam puerile, rectà ad meas aedes deferri jussit. In quo si peccatum est, ille ipse peccavit, qui peccasse me dicit. Quod per me exaggeret licet peccatum, in quantum volet, ad me enim non pertinet. Vide, quo pacto è rebus etiam simplicissimis, & è levissimis conjecturis, calumniandi anam arripiat, *versutior, quam rota figularis, & purus putus Sycophanta, Valerius*. Putidum est, ἢ μετ' εὐκλειᾶς λίσαν, istiusmodi nugis atque quisquiliis bonas charitas commaculare. Sed quid facias homini? φλυαρεῖν δὲ μὲν τὰ τῶ φλυαρεῖν.

Adjicit eadem pagina, me Leidæ nuper fuisse, *multa minatum*, ad singula *responsurum*; rem, ut brevis sim, in *scurrile carmen erupisse*: nihil me *edidisse*, nisi *parvum muris*. Nescio, an paria nunc sit scripturus *Valerius*, & male divinavit iste *divinus*: certe tum alia omnia credebatur

debat potius, quam me, quod feci, facturum, & pro meo quicquam honore ad suas objectiones responsum. Quod an à me praestitum sit, secunda mea declarabit Epistola.

Pag. 9, *Archilochum* me appellat, *Herculem*, & *Tertium*, qui è Coelo cecidit, *Heinsium*. Non sum, *Archilochus*; Iambos tamen conscribo, licet non *rabiosos*, & *ῥαβδιστῆρας*, uti *Valerius*; quam ego illi gloriam cedo totam. Non sum *Hercules*; malos tamen *Cacos* istos coërceo, & *in ordinem* redigo. non sum *Hercules*, inquam; *clavam* tamen trinodem habeo, qua illi ego

— *cere comminuam brum*;

Libet enim cum Antiquo Poëta, de homine Antiquario loqui. Non magis sum *Heinsius*, quam horum quisquam; neque è Coelo cecidisse me memini. *Tertium* tamen me *Heinsium* nominat. *Primus* est itaque *Daniel Heinsius*; *Secundus*, *Nicolaus*; *Tertius*, *Petrus*. Cur enim minus sim *Petrus Heinsius*, quam *Petrus Lombardus*? Quin & *Petrullum* me *Heinsium* nominare posset; nam & ille *parvulus* erat, nec mea major statura, si non inferior. Magnum praeterea caput habebat. nec mirum, in quo tantum cerebri esset. ita ut reliquam corporis partem cum capite conferens, non illepide illud Martialis dixisse feratur Baudius:

Si solum videas hominis caput, Hectora credas:

Si stantem videas; Astyanacta putes.

Noli vero credere, *Valeri*, uti te, ita & illum risui me habere ac ludibrio hominem. Joci sunt innocui isti: & nimis amo *Heinsium* meum, cujus & per te nomen gero, quam ut ullius Eum exponam derisui. Amo ego, inquam, hominem istum, & depereo, ac pluris illum facio

cio unum, quam viginti quinque *Valerios*. Sed ex corporis statura non aestimantur ingenia; quantus enim alias vir esses! quam *in tuum illum enssem assurgeres!* Magni cognomen induere posses, si Alexander esses: qui & ipse *parvus* fuit, non *magnus*: ita mentitur ubique *Fama*, (cui in hoc cum *Valerio* convenit) & *omnia in majus extollit*,

Tam ficti pravique tenax, quam nuntia veri.

Adeo autem exiguae fuisse Alexandrum staturae, ut, cum in folio consideret Darii, pedibus terram contingere non valuerit, Q. commemorat Curtius. *Magnus* hic tamen erat, rebus gestis, non corpore. quare non est quod meam mihi objicias *parvitatem*. Ingenio mesurantur Poëtae, non statura. Quod cum tu plane habeas nullum, omnium profecto, qui litteras attingunt humaniores, aut has certe Poëticas, *parvulissimus* es, μικρότατος ὢν λεπτοπνευστώτατος. in muscam aut formicam transmutaberis olim, credo. Quid mirum, cum in asinum transformatus sit Lucianus? Multo vero convenientius, quam tu me *Tertium Heinsum*, ego te *Tertium Catonem* appellare possim, & *è Coelo cecidisse* affirmem; te enim *de matre cadente*,

Tertius è coelo cecidit Cato.

Eadem fatetur pagina Heros noster, *sprevisse* se dum tela mea, *nullo sibi vulnere aut relicto dolore cognita*. Facile hinc illi assentior; & utraque fidem facit Epistola. Pluribus deinde agit de jure maledicendi, quod ille privilegium ne amittat, timeret; utcunque *non time-re* se dicat. Multa refert ibidem de pacifica sua indole: nolle senomen suum, quod fabula nondum factum est haecenus, *apud posteros aut externos collutulari*: aut ul-
lis,

lis, ut aiebat ille, *commissionibus obsolescere*. Vide, quam timidus sit Heros noster, quamvis id neget, qui, id ne fiat, timeret, quod jam dudum est factum. Adeone se incognitum putat? adeone sanctum & intemeratum suum nomen existimat, qui per totum fere decennium omnibus sese exteris cognoscendum dedit; & magnam sine dubio famam ac gloriam ab omni reportaturus est posteritate? Ex animi sententia loquitur homo iste, an *suaves nobis ludos facit hic Suaviludius*? Adjungit, se nullam *ex istis litigiis gloriam quaerere*. Quid quaesierit, nescio: nunc certe sine laude & gloria ex hac arena discedere neutiquam, *cum tam ignobili hoste commissus*, potest. Dicit vero contra, *me magnam inde gloriam, vel gloriolam* potius, affectasse. Erras, *ὦ γυναικα*; neque ego tibi *invidi*, ut dicis; neque *magnam ex eo gloriam* mihi promisi. Polliceri eam mihi auderem, ut tuo tibi more respondeam,

Valentiolem natū adversarium,

Id est Oratorem aut Poëtam, unde aliqua speranda mihi esset victoria: non te, qui nihil in hisce vides, nec oculatior es, quam talpa; utcunque tibi *ὁ γυναικα* esse videaris.

Confitetur pag. 10, *omnia, quae ex mea Oratione, & dein Carmine in Namurci expugnationem, notata sunt, à se esse profecta*. Nunquam verè magis atque ingenue locutum *Valerium* puto. Habemus *confitentem reum*; quin litem deciditis, Judices? dixi, aut ore id factum, aut scripto. Utrumque reum facit *Valerium*; nec evadet unquam; qui scripta ista, sive sua, sive alterius, eodem studio, eodem etiam animo, tueretur ac defendit, ut sua. Nihil dico amplius. Hac una confessione ab ista se culpa immunem esse non posse ipse, ut apparet, fatetur, ac palam agnoscit *Valerius*.

F

Quae

Quae hac porro sequuntur Epistola quatuor illa respiciunt crimina, quae partim ex Oratione, partim ex mea in Namurcum Oda, objecit mihi *Valerius*: ad ea nihil ille me respondere posse existimavit: ego vero abunde me respondisse, & omnibus, quicunque non iniqui futuri sunt iudices, fecisse me satis puto. Adeo vero in minimis etiam discrepat à me, ac dissentit, *Cajus iste Valerius*, istius nominis ultimus.

Sub finem tandem Epistolae addit Sycophanta *tam fatuum sibi videri* illud meum *quis putet*, (ad quod in fine secundae meae respondi Epistolae) *ut nullus dubitet, quin auctor Iambi, Epigrammati meo in Battum repositi, (id est C. Valerius) Fatui vocabulum, primae syllaba productum, (& ob id duplici aa scriptum, ut fiat productior, aliter enim non poterat) quae caeteroquin usu est brevis* (quasi id ignoraremus, quia id ignorabat *Valerius*) *ter quater* (non semel aut bis) *repetierit*. Addit elegantem, hoc est ridiculam rationem, *ut ita productissimam meam ostenderet fatuitatem (fatuitatem dicere debuit, oblitus istam syllabam longam esse) alteram rationem adjungit, non minus ridiculam ac deridendam, non sine tractu & mora* (id est, trahendo istam syllabam & prolongando) *pronuntiandam, declararet*. Ignosce, Lector, quod interpretem agam verborum horum *Valerianorum*. Obscuriuscula enim sunt; & ex *interioribus* ejus *litteris*, ac *reconditis*; *reconditis* illis, inquam, atque *interioribus*; hausta atque desumpta. Quam lepide autem nos omnes ludit, & *nasò suspendit adunco*, quasi id non ignorasset, dum scriberet, brevem esse primam in *fatuus*, quod adhuc ignoraret, nisi id ego ejus indicassem Collegae, cum nuper essem Lugduni. At quam ingenioso commento usus est, in errore illo emendando; cum.

cum syllabam sua brevem natura, per geminatam vocalem longam credidit fieri posse? Cum vero id plane ridiculum esse ipse agnosceret postea, neque ullo apud ullos modo fidem inventurum; aliud quiddam commentus est, non minus ingeniosum, & acutum. Nam cum carmina sua, pulchra illa & eximia, cum meis malis & infulsis, imprimi curasset *Valerius*, primam in *fatuus* non cum duplici *a*; sed, ut productior ista fieret littera, cum accentu circumflexo, *fātuus*, excudi iussit. quo quid subtilius ab ullo unquam homine excogitari potuisset? quis ingenium non habere hunc *Cajum* dicat *Valerium*, hominem tam ingeniosum? Multum certe debet *litteris* istis *reconditis*. Cui enim id unquam in mentem venisset? aut quis in ullis unquam auctoribus huic simile aliquid observavit? At heus tu, ὦ φίλε, si tam facile *breves longas* facis, sine dubio iisdem illis

Artibus AEaeis Carpathiive senis

et *longas* etiam *breves* facere poteris. Corripe itaque secundam, quaeso, in *gesticulator*, & *gesticulari*, quod a *gestire* ego deductum ajo,

— *nisi quid dissentis, docte Trebati.*

Id autem corripuit nuper nescio quis *malus Poëta*, cui tu rem multo gratissimam feceris, si istam paullo brevior rem reddere syllabam poteris. Ita autem ille, tanquam ex Tripode:

Gesticulatores doctrinae respuit ara;

Mox idem paullo aliter, sed eodem modo:

Et bene gesticulor, bene fracta sibilo voce.

Vis consilium *Valeri*? *accentum* pone supra *Literam* istam, *gravem*, vel *acutum*, prout libet, sed *gravem* potius, nam is syllabam deprimet. Et cur *gravis* minus cani bre-

vem faceret, quam *circumflexus* longam? Vis aliud quid-
dam? liberalis enim sum, in te praesertim, qui in me tam
manificus es, ut *πλέον μέγας*, id est, ut ait ille,

Non modio, neque trimodio, sed toto horreo,
plaustra in me *convitiarum*, & *dictorum scurrilium* jacias.
Audi, *Valeri*, & noli irasci, per jocum haec facta sunt,
& nemo credet. Audi, inquam; dabo consilium opti-
mum. Litteram i quàm minutissimo caractere imprimi
jubeas, ubi ista denuo prodibunt in lucem; ita quivis
brevem istam agnoscet syllabam: vel iōra potius subscri-
pto utere, ut solent Hebraei, &, post illos Graeci, *γλοιό-
τερον γὰρ τὸ κατὰ γελοῖον*, & omnes non solum *brevem*,
sed & *brevissimam* istam esse syllabam judicabunt.

Sub finem Epistolae, coronidis vice, addit, *se multa ha-
bere ad Orationes meas notata; ad illam etiam, quam ego
neminem nisi perfectum simul Oratorem & perfectum Poe-
tam, componere posse jactaveram.* quem me esse, inde con-
cludit. Primum, *Notata* ista, vel *Observata*, eum jam du-
dum ad manum habere, & auxiliares copias istas ad istud
jambellum paratas esse, ex amico quodam intellexeram
ante aliquot menses. Ita enim solet hic homo, ut secretum
hoc ejus notum faciam, tanquam prudens Imperator,
arma comparare, militem legere, &, diu ante bellum,
se ad bellum componere. Ex omnibus enim libris, quos
legit, praesertim Recentioribus, annotare ad marginem
solet, non virtutes, ut alii, sed quaecunque in iis sunt,
aut esse ille existimat, vitia: unde tanquam ex arma-
mentario, sua deinde tela depromit, si cum aliquo ei ho-
ste pugnandum est. Ita librum mearum conscribilla-
vit Orationum; ita & Poëmatum; quae in adductis modo
Epistolis laudavit tantopere. Ita Collegae sui, quem sin-
gulis

gulis nunc paginis laudat, quem mihi hostem facere studet, Jacobi Gronovii conspurcavit notis suis marginalibus libros omnes, & imprimis nuperum illum, qui *Memoria* dicitur *Cossoniana*; ut ipse & Leidæ dixit & Amstelodami; in quo se ostensurum jactavit complures & enormes errores Historicos, praesertim in calculo, quam computandi rationem amicum illum suum non magis quam puerum intelligere affirmavit. Sed illorum ego hominum rationes non capio, qui *Φαινοπερσωπόφιλοι* tantum

Altera manu lapidem ferunt, panem ostentant altera:

Quorum alter alterius libros non alium in finem legit, nisi ut carpat; quod & in *Observationibus* istis *Historicis Valerianis* ostendet aliquando (certe ostendere potest) *Gronovius*, qui copias istas omnes, ubi opus est, explicabit. Ad me vero quod attinet, & Orationes meas, non metuo magnopere istum *Valerium*, qui nec Poëticam intelligit, nec Oratoriam, & merus est tantum *Grammaticus*; λόγος ἀναπλέων, ἢ συναβίζων; γραμματοπλοκίδης, ἢ ληρο-
διδασκαλίδης, purus putus. Scribat ille quod volet, & plura observet istius farinae menda, quam in *Strada* aut *Cassaubono*, aut ipso quoque *Scaligero*, *Gaspar* ostendit *Sciopius*, tutelare Grammatistarum numen; ego nihil rescribam, & *furere* sinam hominem *furorem istum*; qui cum *Caesare*, nec priorem ferre potest, nec parem; & cum *Achille* semper annuitur,

ὑπείροχον ἔμμενον ὄντων.

Dicit in eodem praeterea loco me jactasse, orationem istam meam, aut similem illi (de *Perfecto Oratore* sc.) non posse componere, nisi qui perfectus simul sit Orator, & perfectus Poëta. Nunquam tale quid aut de illa, aut ulla alia mearum à me dictum est Orationum. Id dixi, & id iterum dico:

bonam Orationem non posse conscribere, nisi qui aut Poëta ipse, aut non alienus certe a Poëtica, & in Poëtarum lectione non perfunctorie sit versatus. *Perfectum* simul *Oratorem* esse, & *perfectum Poëtam*, haëtenus nemini contigit, ne ipsi quidem M. Tullio Ciceroni. Quid huic *Marco Tullio* datum sit (ita enim vocabatur in Frisia) nescio. Ego neutrum in eum quadrare Epitheton puto. Illud autem verissime affirmare videor posse, sine impetu quodam, & nobili illo, qui requiritur, spiritu, nullam bonam orationem confici posse. Iste autem omnis *Poeticus* est, & *Poetis* debitus; è quorum lectione hauriri debet, ac comparari. Pluribus illud locis inculcant passim Tullius & Quintilianus: suo id exemplo docuit Cicero; qui omnes Poëtas legit; plures e Graeco convertit, & non mala ipse Poëmata scripsit, utcunque suo illa sale adspersat Satyricus. Meliores is versus fecit, quam iste Orationes facere potuisset Declamator. Laurea Oratoria Poeticam illius gloriam obscuravit, & praeclari illi, qui ipsum mox exceperunt, Principes poëtarum, ut illius saeculi, ita & omnium, *Naso*, *Flaccus*, *Virgilius*, hanc ei palmam praeripuerunt. Verum tamen est, & manebit in omne aevum; *bonum fuisse Poëtam M. Tullium*; *bonos Oratores* fuisse eos ipsos, quos dixi, *Poëtarum Principes Latinorum*. Alterum patet ex nobilibus illis, quae apud illos leguntur, Orationibus: alterum è figuratis illis & Poeticis, quibus utitur *Tullius*, loquendi modis. legantur ejus *Epilogi*, & praeclarae illae *Perorationes*, ubi regnat τὸ πᾶθος; ubi regnabat ipse; & *Poëtam* esse patebit *M. Tull. Ciceronem*. Quid quod ipse aliquamdiu *declamavit Ovidius* (Orationes enim haberi desierant, & unà cum Cicerone, unà cum Republica expirave-

raverant) teste Seneca Rhetore, apud quem & nonnulla *Declamationum* istarum *Fragmenta* reperiuntur. Arctissimi igitur fines sunt, & conjunctissimi *Oratorum* & *Poëtarum*. videndum tantummodo, & curandum, ut intra suos quisque limites maneat, ne aut nimium humi repat, aut nimis in altum subvolet, & *Poëtica* sit magis Oratio, quam *Oratoria*: quae ἐνερθε τῆς ποιητικῆς μεγαληγορίας. Verum itaque dixi, cum illud dixi, neminem, si ista à se invicem separet; & artis utriusque terminos non transcendat; magis idoneum ad Oratoriam esse, quam *Poëtam*; & tanto magis idoneum etiam, quo major sit idem *Poëta*. Tu itaque iste es, exclamat *Valerius*. Qui fieri id posset, bone *Valeri*, quum nec *Orator* sim ego, nec *Poëta*; cum non nisi mediocre carmen, & miseram subinde *Orationem* componam? Ego vero de *Perfècto Poëta* non magis, quàm de *Oratore*, locutus sum: nec *perfèctum* me aut *Oratorem*, aut *Poëtam* agnosco. *Poëtam* tamen, ne erres *Valeri*, & quidem te meliorem, hoc est non *mediocrem*; *Oratorem* item, haud paullo te disertiores, id est non *miserum*, & commiseratione omnium dignum; & esse, & dici posse, citra ullam me invidiam autumo. *Perfèctus* autem ille *Orator*, quem mea illic *Oratione* descripsi, *Marcus* est *Tullius Cicero*. (ne te esse existimes, *Valeri*) cujus ego vitam ac rationem studiorum omnium, & quicquid in eo virtutis *Oratoriae* fuit, in viva quasi tabella delineavi. Quae uti nunc *Valerio* displicet, ita tum auditoribus, ac deinde lectoribus, placuit universis. Recordor etiamnum, quid de ea ipsa *Petrus* judicaret *Duboscus*, optimus rerum istiusmodi iudex, & intelligentissimus, qui *insigne specimen Oratoriae artis* istam meam appellare orationem non dubitavit.

Idem.

Idem erat iudicium *Ludovici Wolzogi*, Collegae mei, qui, postquam eam audiverat praelens, deinde in via mihi occurrens (nam rarius alter ad alterum invisebat tum temporis, quo fortius illud ipsum, ac valentius esse testimonium debet) gratias pro isto mihi munere egit amplissimas, jamque bis illam legisse Orationem, nec ejus adhuc satiari lectione se potuisse, ac denuo legere velle, confitebatur.

Ad secundam *Valerii* epistolam nihil respondeo: tum, quia nihil me responsurum promisi: tum, quia tot in se sophismata continet, & aperta mendacia, ut cum homine plane sycophanta mihi rem esse videam; neque ullum hujus litigii finem futurum animadvertam. Libet è multis pauca quaedam adferre, è quibus de caeteris conjectura fieri possit.

Dicit merariosam scripsisse epistolam: cum talem ipse scripserit, vel tales potius. Legat & perpendat Lector. verbum non addo.

Male interpretatur meum pacis & quietis studium, idque pigritiae adscribit & segnitiae: quasi tum demum diligens essem, si, ut ille, telum in omnes stringerem.

Culpat, primum quod inimicos habuerim; tum, quod iis nihil responderim. Ego utroque nomine me laudandum puto. nam hostes non habent nisi boni, & in aliqua re excellentes viri: hostes vero contemnere tum generosi animi, tum pacificae indolis est. Adeo autem omnes contempsi, ut ne nunc quidem aliquos, quinam illi fuerint, sciam. nam auctor iste Epistolae Mercurialis, quae meum in Ruterum Poëma carpit, quis sit, ignoro cum ignarissimis, id est omnibus, ut existimo, hujusce civibus civitatis. quam in rem inquirere nunquam operae
pre-

pretium duxi; tam puerile id erat, ineptum, & inficetum. Cum Wolzegio frigus magis fuit & simulas, quam inimicitia; neque ulla nos inter privata lis fuit, nedum publica. Peralto nihil volui respondere, quoniam in ea erat sententia, quae plane ab omnibus, qui ullum habent sensum antiquitatis, & ab ipsis etiam Gallis, exploditur ac deridetur. Cum hoc ipso eandem viam institissem, nisi bonae id causae fraudi fuisset, & malam ille de Eloquentia opinionem omnibus instillasset. Iudicet Lector, pacemne, an bellum, quaesierim.

Ridiculum est, quod ait, se inter eos, qui bonis student placere, minime multos laedere, nomen suum semper esse professum: cum contrarium pateat ex toto vitae actu, & ex proxime subsequentibus verbis, ubi istiusmodi rixas utiles esse contendit, & incrementa inde Academias capere non poenitenda. Vides pacificum hominis animum. verum autem esse quod dicit, testis est Academia Franequerana, quae nunquam magis floruit, quam dum ille bellum cum Collega litterarium gessit.

De conditione Amstelodamensi multa verba facit, quam ego rem attigi tantum, & in qua me acquiescere dixeram, postquam se mihi excusasset. Vides ingenium hominis: nunquam quiescit, sive ei contradicas, sive assentiaris. Impudentiam vero omnem superat, quod nunquam tale nos inter colloquium fuisse affirmare audet. potuit aliqua esse differentia in tempore, prius enim id factum est, ubi rem in memoriam revoco (quanquam quid hoc ad rem?) sed factum esse, & eo in loco, quo dixi, (quamvis nec hoc ad rem faciat) habitum fuisse sermonem istum, tam verum est, quam me, dum haec scribo, vivere. Quare aut Sophistam hic agit *Valerius*, aut

G

apertè

aperte mentitur, immo plus quam mentitur, dum tam sanctis & conceptis verbis asseverare contrarium studet.

Nugatorium plane est, quod dicit, se aliquando ad me audiendum venisse, meque solum obambulasse. Cui enim id non evenit aliquando, etiam in celeberrimis Academiis, ut non ab auditoribus suis deferatur quandoque? Venerat autem ad me audiendum, hoc est ad vocis moderamen, & gestuum, contemplandum; quasi ista locum haberent in Lectionibus. Aliud est Lectio, aliud Oratio. Utriusque magnum discrimen. Altera docet; altera movet. Sed haec ignorat Heros noster.

Negat se male interpretatum, quod plura exemplaria dedissem Coetierio, quam sibi. Id autem plus semel mihi dixit, atque affirmavit Broukhusius, cui ego uni plus credo quam mille *Valeriis*.

Non minus malignum est, & praeter verum, quod ait, omnia me ingenia extinguere; neminem Poetam putare, nisi Broukhusium; idque, ne omnes contemnerem scilicet. Primo, nemo me magis alit ac fovet ingenia Juvenum: nam continue eos adhortor, aliquam materiam suggero, ipse iis praece, quod ex impressis Orationibus & Carminibus videre quilibet potest: & huic ipsi, quem mihi objicit, Jenson saluberrimum consilium dedi, si in studio sese Poëtico exercere vellet: Quod in eam tum partem accipere videbatur, ut magnas mihi gratias ageret, & sponte sua, (non a me rogatus, aut invitatus, ut falso affirmat *Valerius*) se Amstelodamum venturum diceret, per aliquot menses, ut in Oratoria & Poëtica nonnulla meo ductu faceret experimenta. Quod cum è re Professorum Leidenfium non videretur, evanuit prorsus quicquid istud negotii futurum fuit. Ad Jani vero Broukhusii quod attinet Carmina, ea tanti facio, quanti quisquam;

quam; idque a multis annis, & ab eo, si nescis, tempore, quo primum ab eo carmen ab amico quodam monstratum meis videre oculis licuit. Amo ejus versus, non quia illius, sed quia optimi sunt, ac suo sese pretio aestimandos praebent. Si alius tales faceret, si quisquam Professor, si tu ipse, *Valeri*, laudarem eos & aestimarem: neque quicquam hinc gratiae a me datum aut amicitiae.

Ejusdem plane generis est, quod invidiae me insinuat, & livoris, in culpandis *Jensii* versibus. Magnus est Heros *Jensius*, cui invideret scilicet *Francius*! sed quidvis effutire audet intemperantissimi & oris & animi homo.

Pessimae fidei est, quod me *Politianum* accusasse ait, quasi qui in *Syllabarum* saepe modis erraverit: cum ego simpliciter istum *Heinsii* locum citem. Dicit *Heinsius*, non *Heinsia*ster (quo me insinuat nomine, ridiculum prorsus in modum, *Grammaticaster*) in metro peccasse virum istum; nonnulla item habere parum Graeca. Non tantum mihi assumo, ut de iis pronuntiare aliquid audeam, & pluris facio unam *Politiani* epistolam, quam centum *Valerianas*, quibus nihil usquam putidius, ut ex iis ipsis, quas adduxi, litteris patet. Addit, *Pascasium Grosippum* (id est *Gasparem Scioppium*, agminis hujus *Grammatici* antesignanum) Graecos *Politiani* versus laudasse. Futilem profert auctorem, & qui de Graecis versibus judicare minime poterat, istius quippe linguae ignarus plane ac rudis. Fide praeterea sua agit *Valerius*, id est sublesta, quando *Scaligerum*, cum nullo aetatis suae comparandum esse *Politianum*, affirmasse dicit: quasi haec quicquam facerent ad versus Graecos, aut ad linguae Graecae cognitionem, cujus in isto *Scaligeri* loco nulla prorsus fit mentio.

Multis deinde excusat *praestantissimum Jensonum* suum, quod Politiani & aliorum exemplo, peccarit in leges metricas: quasi aliorum vitia nostros corrigere errores possent: aut nobis saepius facere liceret, quod illi fortasse fecerunt semel. Optimi sunt imitandi, & ex iis optima: neque, si rarius quoddam occurrit vocabulum, & minus usu receptum, aut magnis illis magistris concessa quaedam licentia, id nobis in exemplum arripere integrum est. Excusat se insuper Cenfor, quod otium non haberet, ad carmen illud Graecanicum perpendendum, multis ac variis districtus negotiis. Tam aperta in eo sunt vitia, ut in oculos omnium statim incurrant: tantum temporis exinde elapsum est, ut id videre debuerit Heros iste, si prima vice non viderat: praesertim, postquam jam admonitus esset à viro docto, quem ille totum praeterit ac dissimulat locum. Idem tamen integrum me biennium impendisse affirmat carmini isti examinando, qui vix dimidium horae illi impendi, qui, simulac in meas manus veniret, auctoritates bonorum auctorum margini allevi, quod & amicis meis tum ostendi compluribus. Ita ubique sophistam agit & Sycophantam *Valerius*.

Fatetur porro aperte idem, se non ita in promptu habere & numerato legem metricam; & Prosodiis, ac puerilibus istiusmodi adminiculis, uti solere; quod ego plane puerile existimo. Nemo est, qui non libros istos adhibuerit aliquando, ubi minus notum se offert vocabulum; sed sine iis carmen, seu Graecum, seu Latinum, non posse conscribere, id puerorum esse ajo, non virorum. Melius famae suae consulerent homines isti, si nullos versus componerent.

Fidem vero superat omnem, quod non ex litteris potius,

tius, quas eam in rem ad Broukhusium scripsisse se dicit, quam è sermone & colloquio, judicare de sese, ac studio suo Poëtico, me voluisse affirmat. Talem autem Epistolam an unquam scripserit, nescio, & rem totam ab eo confictam puto, quoniam aliter se evadere non posse animadvertibat, nisi aperti mendacii insimularet amicum meum. Is autem istiusmodi se epistolam nunquam accepisse, nunquam vidisse, sanctissimis omnino verbis affirmat, & litterato per me orbi manifestum facit. Animadvertite, Lector, consuetas *Valerio* artes.

Non magis fideliter narrat colloquium, quod cum ejus mihi intercessit Collega, quasi qui illo auctore dixissem, ipsum in Poëtarum lectione non esse versatum; omittendo sc. illud, quod adjeceram, & *in legibus metricis*, item illud, quod sequitur, *non ita*. adeo ubique dolosnectere, verba intorquere, mala fide agere, moris huic homini & consuetudinis est.

Dicit porro se Graeca carmina condere nolle (quasi id posset, si vellet) paucis intellecta, & *interiores* se *litteras* excolere malle. quasi minore ob hoc habenda in pretio essent, quod a paucis intelligerentur: aut haec ipsa studia *interiores litterae* dici & haberi non deberent; quae tales ob id ipsum sunt, quoniam a paucis intelliguntur. *Interiores autem litteras* me ignorare affirmat, Grammaticales scilicet nugae istas, in quibus sese minutiis Orator nemo aut Poëta occupavit bonus.

Falsum non minus est, quod subjungit ex Martiali, *Graecis nihil negatum*. quod per ironiam ab illo dictum hic serio dictum putat, quasi quidvis Graecis liceret, & nobis etiam turpissimos eorum naevos aemulari licitum esset.

Ait deinde, me saepe in syllabarum quantitatibus peccasse. quod ubi ostenderit, vir erit. Potest aliquid excidere alicui aliquando; & cui non excidit? Sed, quod hinc gloriatur Censor, se in totidem versibus plura ostensurum vitia, quam ego in Jensiario ostendi, haud facile persuasurus est cuiquam. Mera est ars ista Thraconica: ostenderent enim, si ostendere possent: nec mihi, ut opinor, parcerent, qui parcent nemini.

Mala fide, ut solet, verba mea citat in sequentibus, cum dicit, *me fucum nullum aut lenocinium in ea (extollenda) adhibiturum*: omittens praecipua illa, in quibus cardo rei, *quae omnem falsum ornatum respuit atque contempsit*. In eo ipsum culpavi, quod aut simpliciter dicat, se nullo lenocinio usurum, aut malos illos Oratores respiciendo, quos hinc ante oculos habet. dixi vero, ad Reginam id referri totum debere, meque ita fecisse, quam ob rem *in plane simili causa* (quae omittit verba) meam orationem citaveram, quod moris alioquin non est, & recte culpasset *Valerius*. Verba praeterea illa, quae ex Mureto adducit, pro me faciunt, non pro ipso, quae est astutia hominis. dicit enim Muretus, *se eo genere orationis usurum, quo ipsum (Pium v. scil.) praecipue oblectari solitum noverat*, quodnam id sit, explicat, *non pigmentis ac fucis oblito, sed severo ac solido*. Vides illum respicere personam de qua loquitur, *Valeri*? quomodo si tu dixisses, ego nihil quod reprehenderem habuisssem.

Locum deinde Orationis suae, ubi eum, vel de se vel de alio locutum dixi, quod utrumque absurdum ostendi, ita explicat, ut per dolos & fallacias, ac solita sua sophismata evadat, aut evadere hoc modo se posse existimet.

met. Examine locum cui tantum suppetit otii, & mirabitur.

Ridet me porro, quasi me solum Oratorem putem, & ad Graevium provocat, ac Gronovium? Ad utrumque ego itidem in hac causa provocare audeo; quorum alter credere se, neminem videre tantum in eloquentia, Exteriore praesertim, quantum me, me praesente dixit: alter generalibus verbis me *deum in hac arte* nominat, ut ex illius ad me litteris possem ostendere.

Sententiam deinde suam promittit de meis orationibus, quas humi repere ait, & nunquam assurgere. Provoco ad Lectores, & plus vigoris esse contendo, ac spiritus, in una mea, etiam minima, quam in omnibus, etiam longissimis, *Valerianis*. Ecquid pudet hominem istum tam absone loqui, & tam parum apud omnes fidei inventura?

Gesticulatoriam porro, ut vocat, artem derisui habet, & mihi soli cognitam affirmat scilicet. Quid si id verum esse dicam, *Valeri*, quo pacto tu probabis, non verum esse, qui rei istius nullam habes intelligentiam?

Ait, me pestem studiorum esse, quod nihil, nisi haec doceam. Mendacium dicit *Valerius*, cum hoc dicit: bonos enim auctores auditoribus meis praelego, explico, & ad eorum eos imitationem conformo. Ait item, se non adspernari decoram actionem, quoniam tam multos ea illectos videt & irretitos, quo nomine taxat, & stultos plane esse existimat, eos, qui me audiverunt hactenus, omnes. Affirmare deinde non dubitat, hanc artem, quam primam semper Veteres judicarunt, omnium in dicendo postremam esse, contra omnem Veterum auctoritatem: ordine scil. non dignitate. argutiam hominis!

male

Male ibidem verba mea, de Eloquentia corporis interpretatur, quasi ob id minus aestimanda, quod corpore fit: aut corporis dotes non aequae a Deo essent, quam animi. Ego contra argumentor; Si tam rarae sint corporis dotes, quanto rariores animi sunt virtutes: aut, ut planius tecum agam, mi *Valeri*, & Ciceronis potius verbis utar, quam meis; *Ergo ille corporis motu tantum amorem sibi conciliarat a nobis omnibus; nos animorum incredibiles motus, celeritatemque ingeniorum negligemus?* Patet ex iis, quae dicit, quantopere hanc artem intelligat bonus *Valerius*.

Dum in ea versatur materia, unde se extricare non potest, affirmare non dubitat Heros noster, Veteres, ut per Librarios & Amanuenses sua curasse describi, ita & per Praecones apud populum; per Lectorem in auditoriis; per Quaestorem in Senatu, sua recitasse: quod uti verum, ita ab hac re plane est alienum. Quid enim isti Praecones, Lectores, Quaestores, commune habent cum antiquis Oratoribus illis? an & illi sua per alios recitari jubebant? id autem erat probandum. Vides, fucum facere Lectori *Valerium*, tempora confundere, (diu enim post antiquos haec Oratores invaluerunt) & plane aliud agere, quam quod debebat? Lepida deinde comparatione utitur, de puella & proco, ut suo more facetus esse videatur inficerus noster. quasi vero nulla puella & animi simul dotibus ornata esse posset, & corporis.

Omnem fidem autem excedit, & impudentiam, quod totam hanc corporis eloquentiam, quam tanti fecerunt Veteres, confidentiae cuidam & arrogantiae tribuat confidentissimus & arrogantissimus, id est, optimus Orator,

ac

ac disertissimus, *Cajus* hic noster *Valerius*. Miseret me hominis, pudet, ac poenitet, tanta cum inscitia & tanta nihilominus cum confidentia loqui eum, qui nullam hujus Eloquentiae partem intelligit; qui impudentiae & memoriae rem istam omnem putat; qui idem se facere posse, si velit, existimat; in cujus ego una Oratione, etiam si eam memoriae mandet, & commode, hoc est suo more, pronuntiet, nisi centum ostenderim vitia, putida & manifesta, in *Valerium* ipse convertar, id est in asinum manifestarium. Sed ignoscendum est homini; neque enim intelligit eorum quicquam, quae dicit; nec hujus ipsius rei, vel in somniis, imaginem concepit ullam. Addit deinde rationem plane sedignam, id est ridiculam & ineptam, nullos se unquam Oratores vidisse, qui memoria dicerent: tanquam si id facere non liceret, quoniam nostri homines id non facerent. At faciebant antiqui; & facere debent Recentiores: At fecerunt etiam plurimi, & inter alios Collega hujus ipsius & amicus, Notius, cui difficulter, ut puto, contrarium persuadebit.

Nominat porro homines, tum vivos, tum mortuos, quorum id exemplo probatum cupit. De mortuis nihil dicam, quoniam nihil dicere possum: audiui tamen ex Abrahamo Heidano, magna cum vehementia dixisse Heinsum, & ab hac quoque parte eum laudatum fuisse. De vivis, quos adducit, id dicam, viros istos uti agnosco esse doctissimos, ita in Oratorum numero habitos, aut ab hac corporis Eloquentia commendatos esse, nunquam me fando audivisse. Provoco ad eos ipsos, quos iste hic citat, neque quicquam dicam praeterea.

Calumniatur idem, me nulli rei, nisi Actioni intendere, nunquam stylum commendare, &c. falsum hoc to-

H

tum

tum esse & mea & discipulorum meorum probant monumenta. Non magis verum est, me unicam ad Eloquentiam viam affirmare hanc ipsam Actionem, aut Pronuntiationem. Dixi plus uno in loco, & iterum dico, hac via, & hac via sola, (nullam enim aliam noverant, incedebant) Veteres ad Eloquentiam ivisse, per Declamationes, (bono sensu) & exercitia ista Oratoria publica: quae cum ipsi facerent non poterant non & alteram eloquentiae partem excolere.

Mala porro fide, ut solet, istum Ciceronis è tertio de Oratore adducit locum, cap. 35, ubi, docto Oratori palmam tribuere Ciceronem affirmat. Dicit ibi Cicero sapientiam cum eloquentia esse conjungendam; ita institutos esse praeclaros in Republ. viros, *unam eorum omnium fuisse doctrinam: quam qui acceperant, si iidem ingenio ad pronuntiandum valuissent, & se ad dicendum quoque, non repugnante natura, dedissent, eloquentia praestitisse.* Fons itaque & principium omnis eloquentiae est, ut recte Horatius, *sapere.* Ei si accedat eloquentia, praestantes oriuntur in Rep. viri. Ad eam autem ingenium requirit Cicero, & *naturam, non repugnantem.* Idem ergo dicit Tullius, quod dixeram ego. Me autem culpat; Tullium male citat.

Non meliore fide alterum illum Ciceronis eodem è libro locum producit, ubi tanquam rem certam asseverat, *Genus hoc totum (Actionem sc.) Oratores, qui sunt veritatis ipsius Actores, reliquisse, Imitatores autem veritatis Histriones occupavisse.* Quis ex verbis istis non crederet, omnem Actionem Oratores deseruisse, Actoribus concessisse? Atqui plane contrarium dicit Cicero. Actionem propriam esse rem Oratorum, qui actores sunt
Veri-

Veritatis, id est qui res veras, non fictas repraesentant, ut Histrones; & apud quos tanto plus fidei invenit Actio, quoniam verum plus movet, quam falsum; Quamobrem judicat Tullius, Actioni imprimis attendere Oratores debere, & ab Histronibus, qui non Actores sunt veritatis, sed Imitatores, res suas repetere oportere. Locus autem iste non est dicto loco, ut ait Valerius, id est capite isto 35, quod modo citavit, sed capite 56, quod consulto fecit homo astutus, ut quaerendo & investigando fatigaret lectorem, neque fraus ista fieret manifesta. Verba sunt Crassi (ut & agnoscit Valerius) cujus ore loquitur, & suam ipse sententiam declarare consuevit Tullius, ad finem dicti capituli, hunc inquam in modum: *Haec eo dico pluribus, quod genus hoc totum Oratores, qui sunt veritatis ipsius actores, reliquerunt; imitatores autem veritatis Histrone occupaverunt.* Dolet Crassus, & cum eo Cicero, Oratores istam eloquentiae partem reliquisse, Histrones occupasse: & rem istam repeti jubet. Declarat suam ipse sententiam in verbis subsequentibus Tullius: *Ac sine dubio in omni te vincit imitationem veritas*, & quae isto loco plura in hanc rem dicuntur longe praestantissima, & hanc nostram sententiam confirmantia. Ut autem uno verbo rem omnem expediam, consideret lector, quid sub principium istius ipsius capituli 56 dicat, & quantum Actioni tribuat, Tullius. Ita autem ille: *Haec omnia perinde sunt, ut aguntur. Actio in dicendo una dominatur: sine hac summus Orator esse in numero nullo potest; mediocris hac instructus summos saepe superare.* Et quasi haec non sufficerent, auctoritate Demosthenis suam confirmat sententiam: *Huic primas dedisse Demosthenes dicitur, cum rogaretur, quid in dicen-*

do esset primum, huic secundas, huic tertias. Ex hoc uno loco luce meridiana clarius est, quanta sit inscitia hominis hujus, quanta impudentia, quam mala & sublesta fides: manifestum itidem est, quae Veterum fuerit de Actione sententia; *eam unam in dicendo dominari*; huic *primas, secundas, tertias* a Cicerone & Demosthene attributas.

Id autem ut eludat totum veterator, ait, aliam Veterum rationem fuisse, aliam nostram. Verum id est: sed verum itidem illud, Latina illos ad populum lingua locutos, aut Graeca: qui ut sua lingua populares suos movebant, ita nos nostra. Concedit itaque aliquem usum in communi sermone habere Eloquentiam, etiam Exteriorem. Unde autem eam haurient juvenes? a causarum Patronis? a Concionatoribus Ecclesiasticis? a Professoribus? a quibus? illis, qui Eloquentiam docent? ita oportebat, credo. Sed illi rem istam ignorant, & ignorare id eos aeternum jubet *Valerius*. Illi doctis loquuntur, inquit; quod aequum falsum. Studiosis enim loquuntur, & in rem eorum aliquid proponunt ac persuadent: cui sermoni etsi doctiores intersint aliquando, ad Studiosos tamen praecipue dirigitur sermo; qui si docti essent, eo aut me Doctore non indigerent.

Non magis est verum, quod ad indoctos loqui ait *Concionales* nostros *Oratores*, ut cum *Valerio* loquar: quasi & docti non interessent: aut omnes Magistratus, Professores, Doctores, rudes omnino & indocti essent. Valde extollit ordinem istum *Valerius*, dum tam doctos ei tribuit auditores. Et haec fortasse est ratio, cur sacris istis Concionibus tam raro intersint docti. Sed ad rem. Si
sermo

mo Oratorius sermo est popularis, ut passim inculcat Cicero: & si in eo populari sermone locum habuit persuasio; in nostrorum Oratorum sermone, qui ad populum verba faciunt, nullum eadem habitura est locum? aut plures erunt res terrenae, quam Coelestes? salus Reipublicae, quam sua cuique privata?

Vide autem, Lector, quantopere haec intelligat omnia Heros iste, & quam praeclare non minus sentiat de Ordine Professorio nostro, quam modo de Ecclesiastico senserat, cum in sequentibus deinde affirmat, de vulgaribus rebus nos loqui; non magnopere nostris nos orationibus affici (credo hoc verum esse) neque nostra multum interesse, ut alios moveamus. Profecto parum sanae mentis hunc hominem putes, tam absona, & plane inepta effutire non erubescens. Quid? ubi Historias, linguas, Oratoriam, Poeticam, Criticam, aut aliam aliquam litterarum partem, auditoribus suis commendat Professor, non curabit, an persuasurus sit ista quae dicit, nec ne? minore labore silere posset: & minore sane famae dispendio siluisset haec ipse *Valerius*, quae risu omnium & explosione dignissima sunt.

Quod ad observationes porro Grammaticas attinet, in quibus gloriatur tantopere Heros noster, eas nos

Omnes unius aestimamus assis.

Magnam autem earum partem ipse correxeram; aliquam sponte posueram, ridiculi causa; nullam ignoraveram; quod ex hac ipsa, in qua id carpit, epistola, & scriptis meis aliis, possem ostendere, si tanti putarem. Sed ego ad finem festino, & regnare in hac arte *Valerium* jubeo, ultra illam enim non sapit. Quare profiteatur per me artem Grammaticam Heros iste, non solum Leidae, sed & Del-

phis, ubi, tanquam e Tripode, oracula fundat Grammaticalia Paedagogicus doctor, &, ut vero ipsum appellem nomine, purus putus Crammaticaster; ego hanc ei laudem non invidebo, & istam lubentissime gloriam cesserim universam. Amo & aestimo bonos Grammaticos, & vere doctos, quales Varro, Vossius, alii: *Scioppios* vero ac *Valerios*, & istiusmodi sordes ac quisquilias hominum, flocci non facio.

Finirem, vel abrumperem potius, nisi mihi una res moram faceret, è qua integra & sincera hominis fides liquido apparebit. Nam cum malae eum fidei accusassem, quod sex ultimos primi illius Iambi versus, ubi *Diabolum* vocat Collegam suum, detruncasset; nihil ad haec respondet Heros, & hoc totum silentio transilit; unde re ipsa patet, vel suo ipsum iudicio malae fidei hominem esse. Metuit videlicet *Diabolum* istum, & ab eo sibi cavere, qua valet, studet.

Pater ex iis, quae dixi, quid de hoc *Cajo Valerio* sit sentiendum; qui, praeterquam quod continuis me proscindat convitiis, & maledictis, perpetuos mihi adversarios concitat; & nunc Fred. Spanhemium; nunc Joh. Georg. Graevium; nunc Jac. Gronovium; nunc vero alios; immo omnes, si posset, Studiosos, Professores, ac Curatores; hostes mihi quaerit & inimicos: nunc Veteres rursus amicos, & longo amicitiae usu cognitos avertere a me nititur atque distrahere. Patet, inquam, invidum esse hominem ac malignum, Sophistam, Sycophantam, mendacem; aliorum verba mala fide citantem, ac detorquentem; *Cajum* istum *Valerium*, cognomento *Accinctum*. qui tantopere illi placuit titulus, ut ne nunc quidem, postquam suo eum jam nomine

ne bis appellarim, & è latebris vulpem protraxerim, voluerit illud ipsum deponere. Adeo pacem amat Heros iste, & nomina ista pacifica.

Sed finis sit aliquando hujus Epistolæ, terminos suos jam supergressæ, & valeat tandem bona fide *Cajus* iste *Valerius*. Ostendi enim, ni fallor, tribus hisce, quas me scripturum promiseram, litteris, me respondere posse; quod ille me non posse crediderat: nunc ostendam, filere me posse; quod ille non potest: nec verbum illi repositurus sum amplius. Valeat itaque in perpetuum; & si velit, taceat; si nolit, scribat; & vel decem, quod facturum se pollicetur, mihi epistolas mittat; ego ad nullam ipsi respondebo. Valeas denique & tu quoque, amice Lector, sed alio sensu, & hujus, quaeso, Epistolæ prolixitati ignosce. Nimis in longum excrevit. non credideram: non putaram. Sed habeo huic malo solatium. Nullis te amplius litteris fatigabo.

F I N I S.



Cor.

Corrigenda.

- Pag. 12 princ. Leg. *Ephemeridas.*
pag. 14 princ. Leg. *displicuisse.*
Med. Leg. *Orationibus tuis.*
pag. 26 Fin. Leg. *μαρτύρις.*
pag. 29 Fin. Leg. *dolebunt.*
pag. 44 Med. Leg. *subscripto.*

005644163